



**„DEMOKRATIEBILDUNG
STÄRKEN DURCH KUNST**

-

**POLITISCHE BILDUNG
KÜNSTLERISCH GESTALTEN“**

**POLITISCH-KÜNSTLERISCHE WORKSHOPS
AUF DER ZITADELLE**

im Rahmen des neuen Programms
**„Politische Bildung
an Berliner Schulen“**
und in Kooperation mit der
**Jugendkunstschule
Spandau – KUNSTBASTION**

VORWORT

Die Jugendkunstschule Spandau möchte Schulen in Spandau und darüber hinaus ein politisch anspruchsvolles und künstlerisch vielfältiges Angebot in Form verschiedener politisch-künstlerischer Workshops im Rahmen des neuen Programms „Politische Bildung an Berliner Schulen“ machen.

Hierbei soll sowohl mit neuen Medien in den Bereichen Video und Animation als auch mit unterschiedlichen künstlerischen Techniken wie Siebdruck, Illustration und Collage gearbeitet werden.

Mit Schülerinnen und Schülern – ab Klasse 5 bis Klasse 13 – werden zu Themen der Demokratiebildung wie „Partizipation“, „Ausgrenzung“ oder „gesellschaftliche Vorbilder“ Kurzfilme, fragmentarische Collagen, Graphic Novels oder auch ein gemeinsames Buch realisiert und ebenso politische Arbeiten von Künstlerinnen und Künstlern analysiert.

Zum Abschluss der Workshopreihe ist eine Ausstellung aller entstandenen Arbeiten in den Galeriefloren der Jugendkunstschule mit einer gemeinsamen, feierlichen Ausstellungseröffnung geplant. So entsteht eine Öffentlichkeit, die den Austausch ermöglicht.

Wir bitten um eine telefonische Anmeldung, da es sich um eine Kooperation zwischen der Jugendkunstschule Spandau und den Leiterinnen der Workshops handelt, die von den Schulen im Rahmen des neuen Programms "Politische Bildung an Berliner Schulen" gebucht und bezahlt werden dürfen. Hier verstehen wir uns als Vermittler zwischen den Referentinnen und den Schulen, die sich auf dem Weg der Stärkung politischer Bildung auch auf diesen kreativen Weg begeben möchten.

Wir hoffen, allen ein interessantes und vielfältiges Programm anbieten zu können.

GERLINDE SCHOLZ UND CATHERINE WEBER

Jugendkunstschule Spandau – Kunstbastion

KONTAKT: JUGENDKUNSTSCHULE SPANDAU – FRAU DI BLASI-BEHRENDT: 030 – 354 944 277.

PROGRAMM

WORKSHOP 1

EIN DEMOKRATIEPROJEKT ZU DER GRAPHIC NOVEL „SUSI, DIE ENKELIN VON HAUS NUMMER 4“ – GRAPHIC NOVELS, ERZÄHLKISTEN UND 3-D-WELTEN GESTALTEN

Ein Haus erwacht zum Leben und beginnt eine Geschichte zu erzählen, eine Geschichte aus der Vergangenheit, doch am Ende wird deutlich, dass es die Zukunft ist, mit der wir hinausgehen, und selbst die Welt erschaffen.

Nach einer digitalen Lesung des Buches „Susi, die Enkelin von Haus Nummer 4“ erarbeiten die Schüler*innen wahlweise eigene Geschichten als Graphic Novels, gestalten Erzählkisten oder erstellen 3-D-Welten mit der Autorin und Illustratorin des Buches, Birgitta Behr.

ALTERSGRUPPE: KLASSE 5 BIS 8

MEDIUM: DIGITALE LESUNG UND WORKSHOP

LEITUNG: BIRGITTA BEHR

HONORAR FÜR DIE LEITUNG: 300,- €

MONTAG, 25.10.2021

MONTAG, 13.12.2021

JEWELNS VON 9 BIS 13 UHR



WORKSHOP 2

DEMOKRATIE ALS WIR-GEFÜHL

Durch spielerische performative Aufgaben begeben sich die Schüler*innen auf die Suche nach Gemeinsamkeiten und Unterschieden innerhalb der Gruppe.

Die gefundenen Ergebnisse und Erfahrungen werden in Illustrationen übersetzt, die die Seiten eines gebundenen gemeinsamen Buchs mit dem Titel WIR bilden. Der Schwerpunkt „Demokratie als Wir-Gefühl“ wird mit den Schüler*innen reflektierend und begleitend zum praktischen Anteil des Workshops im Gespräch thematisiert.

*ALTERSGRUPPE: KLASSE 11
BIS 13*

*MEDIUM: ILLUSTRATION
UND TEXT*

*LEITUNG: MANIA
GODARZANI-BAKHTIARI*

*HONORAR FÜR DIE
LEITUNG: 200,- €*

MONTAG, 01.11.2021

MONTAG, 22.11.2021

JEWELS VON 9 BIS 14 UHR

WORKSHOP 3

ICH, DU, WIR

ALTERSGRUPPE: AB KLASSE 7

MEDIUM: VIDEO

LEITUNG: MELINA MATZANKE

*HONORAR FÜR LEITUNG UND
POSTPRODUKTION: 300,- €*

FREITAG, 29.10.2021

VON 9 BIS 14 UHR

Ausgehend von Fragen, die in den Raum gestellt werden (Themen wie die eigene Stimme/Position in einer Gemeinschaft, Wünsche bzw. Ideale, Leadership, Raum, der fehlt, Mitbestimmung etc.), begeben sich die Schüler*innen auf eine dokumentarische, filmische Annäherung und interviewen sich gegenseitig zu diesen, sowie selbst gestellten Fragen. Die entstandenen Videoteile werden einen gemeinsamen Film ergeben, welcher die Position und Bedürfnisse der Schülerinnen und Schüler zeigt, Handlungsspielräume und Möglichkeiten zur Partizipation aufzeigt und anstößt.

Das Grundmaterial dieser ästhetischen Forschungsreise bilden verschiedene Tageszeitungen und Zeitschriften. Hier suchen die Schülerinnen und Schüler nach dem Motto: „Und wo bin ich?“ nach Selbstrepräsentationen und Identitätsstiftern. Bilder und Texte werden durchsucht, Stereotype verschnitten, neu zusammengesetzt und Umdeutungen initiiert.

So entstehen fragmentarische Selbstbildnisse, die sich einer klischeehaften Zuweisung entziehen wollen. Die Ergebnisse werden reflektierend und begleitend zum praktischen Anteil des Workshops im Gespräch mit der Gruppe thematisiert.

Wo fehlt es mir - als Schülerin oder Schüler - an Teilhabe an gesellschaftlichen Prozessen? Wo möchte ich, dass meine Stimme mehr Gehör bekommt? Und wo bin ich vielleicht ungehört? Was möchte ich verändern? Was möchte ich mitteilen?

Anhand verschiedener Fragen und künstlerischer Beispiele reflektieren die Schüler und Schülerinnen individuelle Bedürfnisse der sozialen und politischen Teilhabe, die sie künstlerisch in Form eines Scherenschnitts, mittels Tape Art oder mittels Graffiti/ Sprüh-schablonen festhalten.

Es können Schriftzüge, Selbstporträts mit Aussagen, Fragen oder Aufrufe, aber auch andere Bilder entstehen, die auf Papier oder Textilien gedruckt werden.

WORKSHOP 4 UND WO BIN ICH?

*ALTERSGRUPPE: KLASSE 7
BIS 10*

*MEDIUM: COLLAGE UND
ILLUSTRATION*

LEITUNG: MANIA

GODARZANI-BAKHTIARI

HONORAR FÜR DIE

LEITUNG: 200,- €

MITTWOCH, 1.12.2021

VON 9 BIS 14 UHR

WORKSHOP 5 SPREAD THE WORD!

*ALTERSGRUPPE: KLASSE 9
BIS 13*

MEDIUM: MIXED MEDIA

LEITUNG: MELINA MATZANKE

HONORAR FÜR DIE

LEITUNG: 200,- €

MITTWOCH, 10.11.2021

VON 9 BIS 14 UHR

WORKSHOP 6

EIN TEXTIL, DAS MICH AUS- DRÜCKT

*ALTERSGRUPPE: KLASSE 7
BIS 10*

*MEDIUM: TEXTILES
GESTALTEN*

LEITUNG: MELINA MATZANKE

*HONORAR FÜR DIE LEITUNG:
200,- €*

FREITAG, 26.11.2021
VON 9 BIS 14 UHR

Wir nähern uns der Bedeutung von Flaggen an und hinterfragen, welche Wirkung und Bedeutung diese für uns und eine Gesellschaft haben können. Auf Basis dieser Reflexion fragen wir uns, wie unser eigenes Textil aussehen kann. Was soll es aussagen? Wie kann dieses mich repräsentieren? Welche Symbole und Farben kann ich verwenden, um meine eigene Individualität auszudrücken? Die Schülerinnen nähen (per Hand oder mit der Maschine) ihr individuelles Textil.

WORKSHOP 7

HALLO WELT, WER BIN ICH?

*ALTERSGRUPPE: KLASSE 7
BIS 10*

*MEDIUM: DIGITALES
ZEICHNEN/ ANIMATION*

*LEITUNG: MANIA
GODARZANI-BAKHTIARI*

*HONORAR FÜR DIE
LEITUNG: 200,- €*

MONTAG, 06.12.2021
VON 9 BIS 14 UHR

Ausgehend von selbstgewählten und selbstgezeichneten Symbolen, die "Eigenes" und "Fremdes" markieren wollen, entwickeln die Schüler*innen mittels Zeichentablet eine eigene verbindende Narration, die im „Dazwischen“ spielt und in einer eigenen Kurzanimation mündet.

Die Reise beginnt in symbolhaften Übersetzungen und soll im Prozess ein eigenständiges Umdeuten ermöglichen. Die Verortung zwischen diesen Polen wird zeichnerisch ausgehandelt und reflektierend begleitet.

ZU UNSEREN LEITERINNEN DER WORKSHOPS:

BIRGITTA BEHR

Lehrerin (Kunst und Geschichte)
Autorin und Illustratorin des
Buches „Susi, die Enkelin von
Haus Nummer 4“



MELINA MATZANKE

BA Bildende Kunst und
Politikwissenschaft,
Lehramt

MA Bildende Kunst und
Politikwissenschaft,
Lehramt



MANIA GODARZANI- BAKHTIARI

Illustrationsdesignerin,
BA Bildende Kunst und
Deutsch, Lehramt
MA Bildende Kunst und
Deutsch, Lehramt