



ANMELDUNG

Meldet Euch bitte für die JKS Freizeitkurse bis zum **Sonntag, den 06.02.2022**, ganz unkompliziert online auf unserer Homepage an. Einfach folgende Schritte befolgen:

1. Folgenden QR-Code scannen oder www.kunstbastion.de aufrufen.



2. Kontaktdaten eintragen

3. Anmeldung abschicken

Alle, die Lust und Zeit haben, können an unseren Werkstätten und Kursen teilnehmen. Es gibt regelmäßig stattfindende Nachmittagskurse, mehrtägige Wochenendkurse und Ferienwerkstätten.

Noten erhaltet Ihr nicht, Ihr könnt aber gerne von Euren Kursleitern eine Bescheinigung über Eure Teilnahme bekommen.

Bitte meldet Euch bis zum Sonntag, den 06.02.2022, online an (www.kunstbastion.de). Erst unmittelbar nach diesem Termin werden die Kurse verteilt und Ihr bekommt dann einen Brief mit den näheren Einzelheiten.

Die Teilnahme an den Kursen ist kostenlos! In den mit einem Stern (*) gekennzeichneten Kursen können Bewerbungsmappen erstellt werden.

Wir wünschen Euch viel Freude und Erfolg in den Werkstätten!

Gerlinde Scholz und Catherine Weber (Leiterinnen der Kunstbastion)

KUNSTBASTION
Am Juliusurm 64
13599 Berlin
030 354944-277

[kunstbastion_spandau](https://www.instagram.com/kunstbastion_spandau)



WÖCHENTLICHE WERKSTÄTTEN

- 01 Zeichnen, Malen und Animieren / ab Klasse 4 / ab Klasse 7**
Hier kannst du eigene Bildideen und Figuren malen und zeichnen und lernst, wie du diese zu kleinen Filmen animieren kannst.
Montags 15 - 17 Uhr / Heribert Braun
- 02 Zeichnen, Malen, Objekte bauen / ab Klasse 4**
Ihr lernt viele Techniken, könnt ausprobieren und experimentieren und eure eigenen künstlerischen Ideen verwirklichen.
Montags 15.15 - 17.15 Uhr / Susanne Pfeiffer
- 03 Textilwerkstatt / ab Klasse 4 / ab Klasse 7**
Hier gestaltet ihr mit Stoff und Faden eure eigenen Design- und Kunstobjekte. Wir können filzen, sticken, nähen, Stoffe färben u.v.m. Die Fortgeschrittenen unter euch können auch an der Nähmaschine arbeiten und auch größere Projekte realisieren.
Dienstags 15 - 17 Uhr / Melina Matzanke
- 04 Offenes Atelier / ab Klasse 10**
Die Werkstatt ermöglicht freies experimentelles Malen und Zeichnen in unterschiedlichen Bereichen und das Erstellen von Bewerbungsmappen.
Dienstags 17 - 19 Uhr / Vivien Scheel (*)
- 05 Keramik / ab Klasse 5 / ab Klasse 7**
Aus Ton formen wir Gefäße, Tiere und Figuren und bemalen sie mit Keramikfarben.
Dienstags 15.30 - 17.30 Uhr / Dana Zabel
- 06 Atelier für junge Künstler / ab Klasse 4 / ab Klasse 7**
Ihr lernt unterschiedliche Zeichen- und Maltechniken kennen. Ihr bekommt viele neue Gestaltungsvorschläge, könnt aber auch eure eigenen Ideen umsetzen.
Mittwochs 15.15 - 17.30 Uhr / Jeanette Dazer
- 07 Experimentelles Malen und Zeichnen / ab Klasse 4 / ab Klasse 7**
Wir experimentieren mit unterschiedlichsten Malwerkzeugen und Farben und lassen eure Wunschbilder entstehen. Ihr lernt auch die Techniken moderner Maler kennen: Dripping, Décalcomanie, Lasur, Wasserfarbe, Spachteltechnik.
Donnerstags 15 - 16.30 Uhr / David Dibiah
- 08 Filmworkshop / ab Klasse 5**
Wir drehen gemeinsam einen spannenden Kurzfilm. Dabei geht es um das Finden der Idee, um Regie, Schauspiel sowie den Umgang mit Kamera und Schnitt. Für diesen Kurs ist eine Filmerelaubnis der Eltern nötig.
Donnerstags 16.30 - 18 Uhr / David Dibiah
- 09 Maskenbild / ab Klasse 5 / ab Klasse 7**
Hier könnt ihr schminken, frisieren und Masken wie die echten Maskenbildner am Theater nach eigenen Entwürfen gestalten.
Donnerstags 15 - 17 Uhr / Isabelle Wendt
- 10 Malatelier / ab Klasse 4 / ab Klasse 7**
Ihr lernt unterschiedliche Maltechniken, wie Acryl-, Aquarell- oder Pastellmalerei kennen und bekommt viele Anregungen, auch für eigene Ideen.
Freitags 15 bis 16.30 Uhr / Sônia Oliveira-Meißner
- 11 Zeichnung, Malerei, Collage / ab Klasse 5 / ab Klasse 7**
Ihr lernt unterschiedliche Techniken kennen und setzt euch vor allem mit dem menschlichen Körper auseinander. Es ist aber auch Platz für eigene Ideen.
Freitags 16.30 bis 18 Uhr / Sônia Oliveira-Meißner (*)

WERKSTÄTTEN AN DEN WOCHENENDEN

FEBRUAR

- 12 Joan Miró und seine Tiere / ab Klasse 4 / ab Klasse 7**
Wir nähern uns den fantastischen Figuren des Künstlers Miró und begeben uns mit Ölkreide und anderen Materialien auf die Reise, was eine Miró-Figur ausmacht. Anschließend kreieren wir eigene Kunstwerke. Die Fortgeschrittenen unter euch haben anschließend die Möglichkeit, sich dem Thema mit Aquarellmalerei zu nähern.
Sa 19. und So 20. Februar / 10 - 14 Uhr (Leah Conde)
- 13 Digitales Skizzieren & Malen mit Sketchbook / ab Klasse 5**
Mit der gratis Software SketchBook, die ihr später auch Zuhause nutzen könnt, kreieren wir, mit dem digitalen Bleistift, Filzstift, Kohle, Wasser-, Acryl- oder Ölfarbe ein Bild eurer Wahl am Zeichentablet.
Sa 19. und So 20. Februar / 10 - 14 Uhr (Dario De Grandi)
- 14 Abstrakte & gegenständliche Reliefbilder mit Strukturpaste & Holz / ab Klasse 5**
Auf Holzplatten, welche unsere Bildträger sind, werden wir mit Strukturpaste und Werkzeugen tolle Reliefbilder herstellen. Dabei können jegliche Strukturen oder Oberflächen hergestellt werden, dabei könnt ihr abstrakt arbeiten oder auch gegenständlich.
Sa 19. und So 20. Februar / 14 - 18 Uhr (Vivien Scheel)
- 15 Tiere unserer Umwelt aus Ton modelliert / ab Klasse 4**
Wir modellieren Tiere mit Ton, bemalen die Arbeiten mit Engoben, brennen und glasieren sie.
Sa 26. und So 27. Februar / 10 - 14 Uhr (Dorothea Nerlich)
- 16 Mit Trockenblumen zum Modedesign / ab Klasse 8**
Der Kurs ist gebunden an die thematische Auseinandersetzung mit der Blüte und ihren Eigenschaften. Diese sollen zum Thema eurer Kollektion werden. Mit echten Trockenblumen und Nass-Techniken der Aquarellmalerei finden wir neue Darstellungsformen.
Sa 26. und So 27. Februar / 10 - 14 Uhr (Olivia Nagorski) (*)
- 17 Flagge zeigen / ab Klasse 6**
Wir überlegen, welche Bedeutung Flaggen haben und welche Wirkung sie erzielen können. In Collagetechnik kleben wir aus Stoffen eine eigene Flagge, die uns individuell repräsentiert. Die Fortgeschrittenen können auch die Nähmaschine benutzen.
Sa 26. und So 27. Februar / 14 - 18 Uhr (Melina Matzanke)

MÄRZ

- 18 Perlenarmbänder / ab Klasse 6**
Aus Perlen werden wir schöne Armbänder weben. Dort können Muster gestaltet werden oder eure Namen draufstehen.
Sa 05. und So 06. März / 10 - 14 Uhr (Larissa Becker)

- 19 Wundersame Wasserwelten in Aquarell / ab Klasse 4 / ab Klasse 7**
Auf unterschiedlichen Aquarelltechniken gestaltetest du deine eigenen Wasserwelten – ob Meerblicke oder Unterwasserwelten mit farbenfrohen Fischen – deiner Fantasie sind keine Grenzen gesetzt.
Sa 05. und So 06. März / 10 - 14 Uhr (Melina Matzanke)
- 20 Character Design mit Copic Marker und Co. / ab Klasse 4**
Mit wasserfesten Filzstiften zeichnen und malen wir fantasievolle Figuren und Charaktere und lernen dabei, wie man Farbverläufe erstellt und auch Farben mischt, für die man nicht den richtigen Marker hat.
Sa 05. und So 06. März / 14 - 18 Uhr (Dario De Grandi)
- 21 Digitales Malen und Zeichnen für Fortgeschrittene / ab Klasse 6**
Wir vertiefen das digitale Malen und Zeichnen und werden verschiedene Techniken anwenden, wie z.B. Digitale Collagen.
Sa 05. und So 06. März / 14 - 18 Uhr (Max Schaffert)
- 22 Mensch und Tier als Freunde in Ton modelliert / ab Klasse 4**
Wir modellieren mit Ton, bemalen, brennen und glasieren die Keramiken.
Sa 12. und So 13. März / 10 - 14 Uhr (Dorothea Nerlich)
- 23 Stickern auf Papier / ab Klasse 5**
Gemeinsam gestalten wir mit Nadel und Faden Post- und Kunstkarten neu. Dabei lernt ihr verschiedene Sticktechniken kennen.
Sa 12. und So 13. März / 10 - 14 Uhr (Martina Zimmermann)
- 24 Meer Linolschnitt / ab Klasse 5 / ab Klasse 7**
Mithilfe des Linolschnitts erschaffen wir einzigartige Drucke zum Thema Meer. Wir kreieren eine eigene Druckplatte, mit deren Motiven wir zum Schluss eine Collage erstellen. Für Erfahrener gebe ich Hilfestellung beim Erstellen komplexerer Motive.
Sa 12. und So 13. März / 10 - 14 Uhr (Leah Conde)
- 25 Spread the Word! - Streetart / ab Klasse 7**
Was möchtest du der Welt mitteilen? Wir lassen Hausfassaden mit Pinseln und Spachteln entstehen und verewigen uns und unsere Botschaft darauf – entweder gezeichnet oder mit Graffiti.
Sa 12. und So 13. März / 14 - 18 Uhr (Melina Matzanke)
- 26 Bedrohte Tiere und die Nähkunst / ab Klasse 7**
Die Umweltzerstörungen beeinflussen jeden Tag die wundersamsten Lebewesen, vor allem außerhalb unseres Sehspektrums. In diesem Nähkurs wollen wir bedrohte oder gar ausgestorbene Tierarten nähen, um diese so wieder ans Licht zu führen. Wir erstellen ein Drahtgerüst, damit sich diese Stofffiguren bewegen können und lernen darüber hinaus, unsere eigenen Nähvorlagen anzufertigen. Die Tiere werden im Anschluss entweder bestickt, zusätzlich bemalt oder mit diversen Funden des Ateliers bearbeitet und so zu Kunstobjekten.
Sa 12. und So 13. März / 14 - 18 Uhr (Olivia Nagorski)
- 27 Webwerkstatt - ab Klasse 4**
Aus bunten Fäden und bunter Wolle entstehen am Webrahmen eure eigenen kleinen Teppiche und Webstoffe mit individuellen Mustern.
Sa 19. und So 20. März / 10 - 14 Uhr (Fiona Loest)
- 28 Seidenmalerei I / ab Klasse 4**
Auf Seidentüchern werden wir mit Seidenfarbe und verschiedenen Techniken schöne Muster entstehen lassen.
Sa 19. März / 10 - 14 Uhr (Larissa Becker)

- 29 Seidenmalerei II / ab Klasse 4**
Auf Seidentüchern werden wir mit Seidenfarbe und verschiedenen Techniken schöne Muster entstehen lassen.
So 20. März / 10 - 14 Uhr (Larissa Becker)
- 30 Manga zeichnen / ab Klasse 4 / ab Klasse 7**
Wir erlernen die Kunst des japanischen Comics und werden dabei eigene Charaktere erstellen. Für die Erfahrenen unter euch wird das Programm erweitert, indem wir auf die Proportionen, Accessoires und Co. mehr eingehen.
Sa 26. und So 27. März / 10 - 14 Uhr (Vivien Scheel)
- 31 Lichterketten gestalten I / ab Klasse 4**
In dieser Werkstatt werden wir mit Transparentpapier, Perlen, Federn und mehr kleine Lichterketten gestalten.
Sa 26. und So 27. März / 10 - 14 Uhr (Belinda Mäser)
- 32 Traumfänger / ab Klasse 4**
Wir werden gemeinsam Traumfänger gestalten und mit Materialien wie Federn und Perlen verzieren.
Sa 26. und So 27. März / 14 - 18 Uhr (Larissa Becker)
- 33 Aquarellmalerei Kurs für Anfänger*innen & Fortgeschrittene / ab Klasse 4 / ab Klasse 7**
Ihr werdet in diesem Kurs die Grundlagen der Aquarellmalerei erlernen. Für die Fortgeschrittenen unter euch werden wir die Techniken erweitern, indem ihr eure eigenen Motive illustriert. Bringt dafür gerne Fotos mit.
Sa 26. und So 27. März / 14 - 18 Uhr (Vivien Scheel) (*)

APRIL

- 34 Traumwelten in Ton modelliert / ab Klasse 4**
Lasst eurer Fantasie freien Lauf und modelliert eure Vorstellungen und Ideen in Ton. Wir werden die Keramiken bemalen, brennen und glasieren.
Sa 2. und So 3. April / 10 - 14 Uhr (Dorothea Nerlich)
- 35 Osterdekorationen / ab Klasse 4**
Wir stellen gemeinsam aus unterschiedlichen Materialien schöne Dekorationen zum Osterfest her.
Sa 2. und So 3. April / 10 - 14 Uhr (Martina Zimmermann)
- 36 Die Büchersammlung / ab Klasse 4 / ab Klasse 7**
Wir lernen verschiedene Techniken des Buchbindens und fertigen unsere eigenen Hefte und Bücher an. Angefangen beim einfachen Skizzenbuch können auch komplexe Bullet-Journals und Freundschaftsbücher etc. entstehen. Wenn ihr mögt, könnt ihr z.B. Zeichnungen mitbringen, die ihr zu einem Buch bindet.
Sa 2. und So 3. April / 10 - 14 Uhr (Melina Matzanke)
- 37 Art Deco Posterdesign / ab Klasse 7**
Das Medium des Posters beweist eine gigantische Bandbreite an künstlerischen Freiheiten, die aber auch zugleich einem Zweck folgen. Poster sollen Ideen, aber auch einfach den neusten Film, die aktuelle Mode oder die interessantesten Produkte tatsächlich verkaufen. Aber wie können Bilder eigentlich Menschen zu Taten verleiten und warum sehen besonders alte Poster so anders aus als heute?
Wir tauchen ein in den kunsthistorischen Kontext der Zeit um von 1920 bis 1940,

prägend für die Entstehung des Stils und entwerfen unsere eigene Reklame oder Art Deco-Filmposter, dekoriert mit organischen und geometrischen Ornamenten.
Sa 2. und So 3. April / 14 - 18 Uhr (Olivia Nagorski) (*)

MAI

- 38 Cyanotopie - alles blau / ab Klasse 5**
Wir lernen die Technik des Eisenblaudrucks und drucken mithilfe von Sonnenlicht unsere eigenen Fotos. Ihr könnt mit den Motiven experimentieren und sie abstrahieren.
Sa 30. April und So 1. Mai / 10 - 14 Uhr (Melina Matzanke) (*)
- 39 Tape Art / ab Klasse 6**
Wir tapen, womit wir wollen! Erlernen der verschiedenen Tape Art-Techniken mit unterschiedlichen Tapes. Die Fortgeschrittenen unter euch können spezielle Tape-Techniken auf Glasscheiben erproben.
Sa 30. April und So 1. Mai / 10 - 14 Uhr (Aylin Crüwell)
- 40 Alles rund um den Comic / ab Klasse 4 / ab Klasse 7**
Was macht einen Comic eigentlich aus? In dieser Werkstatt erarbeitest du dir eine eigene kurze Erzählung/Geschichte und setzt diese in einer Bildabfolge zu einem modernen Comic zusammen. Dazu schauen wir uns unterschiedliche Comic-Künstlerinnen an, um daraus neue Inspiration zu schöpfen. Fortgeschrittene unter euch können sich an diesen bestimmten Comicarten probieren.
Sa 30. April und So 1. Mai / 14 - 18 Uhr (Leah Conde)
- 41 Mosaik / ab Klasse 4**
Gemeinsam werden wir Gläser, Boxen oder andere Gegenstände mit Mosaiksteinen verzieren und gestalten. Wenn du magst, bring gern kleine Boxen u.Ä. mit, die du verzieren magst.
Sa 07. und So 08. Mai / 10 - 14 Uhr (Larissa Becker)
- 42 Filzwerkstatt - ab Klasse 4**
Mit Nadel und gefärbter Schafwolle filzen wir Früchte, Blüten und kleine, niedliche Wesen.
Sa 07. und So 08. Mai / 10 - 14 Uhr (Fiona Loest)
- 43 Fantasywelten im Glas / ab Klasse 5**
Mit Fimo modellieren wir Miniatur-Fantasyfiguren, z.B. Feen, Einhörner, Drachen... und schaffen ihnen in Gläsern mit Filz, Perlen und Papier eine eigene kleine Welt.
Sa 14. und So 15. Mai / 10 - 14 Uhr (Belinda Mäser)
- 44 Sneaker Customizing I / ab Klasse 6**
Wir machen aus weißen Turnschuhen echte Unikate! Mit trickreichen Farbeffekten und eurem Ideenreichtum entstehen die irrsten Sneaker-Kreationen. Bring bitte deine eigenen Sneaker mit.
Sa 14. Mai / 10 - 14 Uhr (Aylin Crüwell)
- 45 Sneaker Customizing II / ab Klasse 6**
Wir machen aus weißen Turnschuhen echte Unikate! Mit trickreichen Farbeffekten und eurem Ideenreichtum entstehen die irrsten Sneaker-Kreationen. Bring bitte deine eigenen Sneaker mit.
So 15. Mai / 10 - 14 Uhr (Aylin Crüwell)



KUNSTBASTION

JUGENDKUNSTSCHULE SPANDAU AUF DER ZITADELLE
FREIZEITPROGRAMM AB FEBRUAR 2022
 ARBEITSGEMEINSCHAFTEN, WOCHENENDKURSE UND
 FERIENWERKSTÄTTEN FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND
 JUNGE ERWACHSENE; MAPPENVORBEREITUNGSKURSE;
 MALEREI, DRUCK, FOTOGRAFIE, PLASTIK, DESIGN, MODE



WERKSTÄTTEN IN DEN SOMMERFERIEN

07. BIS 21. JULI 2022

- 79 Papier schöpfen - ab Klasse 5**
Du erlernst die Technik des Papierschöpfens und stellst am ersten Tag auch durch Beigabe unterschiedlicher Materialien deine eigenen Schmuckpapiere her. Wenn du magst, kannst du aus diesen Papieren am zweiten Tag dein eigenes Tage- oder Künstler-Buch binden.
Do 7. und Fr 8. Juli / 10 - 14 Uhr (Fiona Loest)
- 80 Superhelden Größe - digitale Postkarten / ab Klasse 5**
Mit Adobe Illustrator kombinieren wir Bilder eurer Lieblingshelden und Filmfiguren mit lustigen Zitaten und Sprüchen. Für jeden Anlass finden wir die passende, digitale Form und die fertigen Karten könnt ihr ganz analog verschicken. Dabei lernen wir die Grundlagen der digitalen Arbeit mit Typografie kennen und erhalten einen Einblick in das Erstellen von Vektorgrafiken.
Do 7. und Fr 8. Juli / 10 - 14 Uhr (Dario De Grandi)
- 81 Dein digitales Flip-Book / ab Klasse 6**
Wir entwerfen unsere eigenen Flip-Books mit tollen Zeichnungen und Geschichten. (USB-Stick wird benötigt)
Sa 09. und So 10. Juli / 10 - 14 Uhr (Max Schaffert)
- 82 Gangster-Zitadellen-Rap / ab Klasse 5**
Wir reimen uns was zusammen und lassen es krachen. Mach mit uns deine ersten Mikroaufnahmen und lasse lustige Gangster-Raps entstehen.
Mo 11. und Di 12. Juli / 10 - 14 Uhr (David Dibiah)
- 83 Freies Malen an der Staffelei / ab Klasse 4 / ab Klasse 7**
Ihr erlernt unterschiedliche experimentelle Maltechniken, mit denen ihr großformatige Bilder an der Staffelei entstehen lasst und eure Lieblingsmotive umsetzen könnt. Die Fortgeschrittenen unter euch können sich dabei mit den Maltechniken moderner Künstler*innen auseinandersetzen.
Mi 13. und Do 14. Juli / 10 - 14 Uhr (David Dibiah)
- 84 Alt schminken: Wie sehe ich in 70 Jahren aus? / ab Klasse 7**
Mit Hilfe von Latex und Schminke verwandelt ihr euch gegenseitig in alte Frauen und Männer. Die Ergebnisse halten wir auf Fotos fest. Bringt gerne alte Kleidung von euren Eltern oder Großeltern mit, um den Look perfekt zu machen.
Mi 13., Do 14. und Fr 15. Juli / 10 - 14 Uhr (Isabelle Wendt)
- 85 Kunst-Hände / ab Klasse 5**
Gemeinsam formen wir unsere Hände mit Alginat ab, gießen sie mit Gips aus und gestalten die Abdrücke künstlerisch. Dazu lernst ihr noch weiter Abdruck und Gestaltungs-Ideen mit Gips, die man beim Film und im Theater verwendet.
Di 19., Mi 20. und Do 21. Juli / 10 - 14 Uhr (Isabelle Wendt)

- 70 Minimobiles / ab Klasse 4**
Mit Holz, Filz, Perlen und mehr basteln wir kleine Mobiles, an denen wir kleine selbstgemachte Modelle von Schmetterlingen über Raumschiffe, von Fischen bis hin zu Vögeln befestigen.
Mo. 11 und Di 12. April / 10 - 14 Uhr (Belinda Mäser)
- 71 Meine Geschichte belichtet auf Film! / ab Klasse 7**
Filmbelichtung - Filmentwicklung. Wir werden mit einem analogen Fotoapparat arbeiten, lernen seine Funktionen kennen, seine Optik und Mechanik. Eine ausgedachte Geschichte werden wir dann auf dem Gelände der Zitadelle nachspielen und mit 36 Aufnahmen belichten. Am Ende werden wir diese Filme in selbst zusammengemischter Chemie entwickeln. So lernen wir die Wurzeln der Fotografie kennen.
Mo. 11 und Di 12. April / 10 - 14 Uhr (Georgia Krawiec)
- 72 Streetart - Schablonendruck / ab Klasse 6**
Mit mehreren Schablonen und Ebenen kreieren wir tolle Bilder, fantasievolle Figuren oder auch Symbole und Texte. Dabei experimentieren wir mit verschiedenen Techniken wie Spraydosen und Acrylfarbe und Stupfpinsel.
Mo. 11 und Di 12. April / 10 - 14 Uhr (Dario De Grandi)
- 73 Postkarten mit Handlettering und Aquarell gestalten / ab Klasse 5**
Wir gestalten unsere eigenen Postkarten mit Hilfe von verschiedenen Handlettering-, Aquarell- und Prägetechniken. Ob zu Ostern, zum Mutter- und Vatertag oder einfach so, euren Motiven sind keine Grenzen gesetzt.
Mi 13. und Do 14. April / 10 - 14 Uhr (Isabelle Wendt)
- 74 Special Effects Makeup / ab Klasse 7**
Ihr fertigt Wunden, Schnitte und blaue Flecken mit Hilfe von Latex und Schminke. Dazu kochen wir unser eigenes Blut, was ihr im Anschluss mit nach Hause nehmen könnt.
Di 19. und Mi 20. April / 10 - 14 Uhr (Isabelle Wendt)
- 75 „Die Zombies sind los!“ – Filmworkshop / ab Klasse 4**
Wir erschaffen unseren eigenen Zombie-Film. Wir denken uns gemeinsam die Geschichte aus, schauspielern, filmen und führen Regie. Für diesen Kurs ist eine Filmierlaubnis der Eltern nötig.
Di 19. und Mi 20. April / 10 - 14 Uhr (David Debiah)
- 76 Experimentelles Malen an der Staffelei / ab Klasse 4 / ab Klasse 7**
Ihr erlernt unterschiedliche experimentelle Maltechniken, mit denen ihr großformatige, abstrakte Bilder an der Staffelei entstehen lasst. Die Fortgeschrittenen unter euch können sich dabei mit den Maltechniken moderner Künstler*innen auseinandersetzen.
Do 21. und Fr 22. April / 10 - 14 Uhr (David Dibiah)
- 77 Haute Couture – die eigene Kleidung upcyclen / ab Klasse 4 / ab Klasse 7**
Hier werden eure getragenen Lieblingsstücke verschönert und in einem neuen Glanz erstrahlen. Es kann gestickt, genäht und bemalt werden – die Fortgeschrittenen unter euch können mit der Nähmaschine arbeiten. Bitte bringt alte Kleidung mit.
Sa 23. und So 24. April / 10 - 14 Uhr (Melina Matzanke)
- 78 Stop Motion – Film / ab Klasse 5**
Ihr entwickelt in der Stop Motion-Technik euren eigenen kleinen Trick-Film.
Sa 23. und So 24. April / 10 - 14 Uhr (Dario De Grandi)

- JULI**
- 64 Der blaue Himmel in meiner Tasche! / ab Klasse 7**
Blaudruck, auch Cyanotypie genannt, ist eine zweihundert Jahre alte fotografische Technik, mit der man blaue „Schattenbilder“ erstellen kann. Aus Naturartefakten werden wir kleine Kompositionen vorbereiten. Wir werden eine lichtempfindliche Emulsion mischen, mit der wir zuerst Papier und dann Textilien (z.B. Taschen) beschichten werden. So werden sich die mit Sonnenlicht belichtete Pflanzen auf unseren Taschen zu blauen Bildern verwandeln.
Sa 02. und So 03. Juli / 10 - 14 Uhr (Georgia Krawiec)
- 65 Digitales Entwerfen von Häusern – Klasse 6**
Mithilfe von Graphic Tablets entwerfen wir eigene Häuser. Unter anderem erlernt ihr Grundrisse zu erstellen und diese dann perspektivisch umzusetzen. (USB-Stick wird benötigt)
Sa 02. und So 03. Juli / 10 - 14 Uhr (Max Schaffert)

WERKSTÄTTEN IN DEN OSTERFERIEN

- 9. BIS 24. APRIL 2022**
- 66 Gedruckte Ostern / ab Klasse 5**
Mit Hilfe des Linolschnitts werden wir Ostermotive drucken und damit kleine Kunstdrucke und Karten herstellen.
Sa 09. und So 10. April / 10 - 14 Uhr (Vivien Scheel)
- 67 Unser eigenes Plakat / ab Klasse 6**
Überall hängen sie in der Stadt, kündigen Veranstaltungen an oder haben eine interessante Aussage. Plakate, wohin das Auge schaut. In diesem Workshop möchte ich mit euch eine eigene Plakatreihe entwickeln. Inspiriert durch moderne Beispiele überlegt ihr euch eine Aussage oder sucht euch ein schönes Zitat anhand dessen wir mit Collage- und Schablonentechnik eigene Plakate entwickeln.
Sa 09. und So 10. April / 10 - 14 Uhr (Leah Conde)
- 68 Osterüberraschung / ab Klasse 4**
Mit Filz, Nadel und Faden erschaffen wir unsere eigenen Osterüberraschungen in Form von Osterkörben.
Sa 09. und So 10. April / 10 - 14 Uhr (Belinda Mäser)
- 69 Das Maskenbild des japanischen Noh Theaters / ab Klasse 7**
Zu den essenziellen Formen japanischer Schauspielkunst gehört das traditionelle Noh Theater mit seinen ausdrucksvollen und symbolbeladenen Theatermasken. Inspiriert von diversen Geschichten der japanischen Mythologie, fertigen wir aus Papp-Masken, Pappmaché und Modelliermasse unsere eigenen Variationen. Von zurückhaltenden, eleganten Hofdamen bis hin zu grotesken Dämonenwesen und Geistern gefallener Krieger ist alles dabei. Die Fortgeschrittenen unter euch tasten sich an dekorative Goldpapier-Verfahren heran sowie den heutigen Ausstellungskontext jener Masken.
Sa 09. und So 10. April / 14 - 18 Uhr (Olivia Nagorski)

- JUNI**
- 55 Minecraft Figur / ab Klasse 5**
An diesem Wochenende stellt ihr eure Minecraft-Figur aus Pappmaché her, die ihr anschließend individuell bemalen könnt.
Sa 11. und So 12. Juni / 10 - 14 Uhr (Vivien Scheel)
- 56 Dein geheimes Versteck im Wald / ab Klasse 5**
Mit Naturmaterialien konstruieren wir Häuser in einen kleinen Miniwald. Es wird mit Ästen, Blättern und anderen Materialien aus dem Wald experimentiert.
Sa 11. und So 12. Juni / 10 - 14 Uhr (Max Schaffert)
- 57 Aktzeichnen und Aktmalerei / ab Klasse 10**
Wir setzen uns intensiv mit dem menschlichen Körper auseinander und erproben dabei unterschiedliche Techniken.
Sa 11. und So 12. Juni / 14 - 18 Uhr (Vivien Scheel) (*)
- 58 Gefäß und Dekor / ab Klasse 4**
Wir gestalten mit verschiedenen Techniken Gefäße aus Ton, bemalen, brennen und glasieren sie anschließend.
Sa 18. und So 19. Juni / 10 - 14 Uhr (Dorothea Nerlich)
- 59 Handschmeichler und Glücksbringer aus Speckstein / ab Klasse 5**
Aus Speckstein stellen wir unsere eigenen Handschmeichler und Glücksbringer her.
Sa 18. und So 19. Juni / 10 - 14 Uhr (Melina Matzanke)
- 60 Textilschmuck / ab Klasse 5**
Aus Stoff und Filz entstehen in dieser Werkstatt Broschen und selbstgenähte Designunikate zum Anstecken.
Sa 18. und So 19. Juni / 10 - 14 Uhr (Martina Zimmermann)
- 61 Herbarium in Schwarz und in Weiß / ab Klasse 5**
Das Fotogramm ist eine zweihundert Jahre alte Methode, mit der man fotografische „Schattenbilder“ von Gegenständen erstellen kann. Wir werden Gräser, Blumen, Moose und Blätter sammeln und deren Pflanzenart bestimmen. Wir werden sie dann auf Fotopapier belichten und entwickeln. Am Ende binden wir sie zu kleinen eigenen fotografischen Herbarien.
Sa 18. und So 19. Juni / 10 - 14 Uhr (Georgia Krawiec)
- 62 Der Perlenzoo / ab Klasse 4**
Aus Glasperlen und Draht gestalten wir Tiere und Figuren.
Sa 25. und So 26. Juni / 10 - 14 Uhr (Martina Zimmermann)
- 63 Upcycling mit Tape Art / ab Klasse 6**
Pimp up your life with Tape Art! Wir stylen Bilderrahmen, Spiegel, Stühle, Holzkästen, Blumentöpfe... Alles, was euch einfällt, bringt es einfach mit! Jede(r) kann natürlich auch ein Bild tapen.
Sa 25. und So 26. Juni / 10 - 14 Uhr (Aylin Krüwell)

- 46 Turnbeutel nähen / ab Klasse 4**
Mit bunten Stoffen näht ihr eure eigenen Turnbeutel, die ihr auch mit Knöpfen und Bändern zu Design-Unikaten verwandeln könnt.
Sa 14. und So 15. Mai / 10 - 14 Uhr (Larissa Becker)
- 47 Chinesische Kalligrafie / ab Klasse 7**
Hier taucht ihr in die chinesische Kunst des Schönschreibens ein.
Sa 14. und So 15. Mai / 14 - 18 Uhr (Fang Chun Liu)
- 48 Was ihr schon immer aus Ton modellieren wolltet / ab Klasse 4**
Formen und Gestalten mit Ton sind Inhalt dieses Kurses. Dazu gehören ebenso das Bemalen, Glasieren und Brennen der Keramiken.
Sa 21. und So 22. Mai / 10 - 14 Uhr (Dorothea Nerlich)
- 49 Traumhafte Ketten / ab Klasse 4**
In diesem Kurs werden wir Traumfänger in klein und groß und als Schmuck zur Kette oder Ähnlichem verarbeiten.
Sa 21. und So 22. Mai / 10 - 14 Uhr (Belinda Mäser)
- 50 Galaxy Painting / ab Klasse 4**
Von Mars, Pluto, Jupiter über Saturn bis hin zur Milchstraße werden wir alle Planeten unserer Galaxie malerisch umsetzen. Hierfür erlernt ihr unterschiedliche Maltechniken.
Sa 21. und So 22. Mai / 10 - 14 Uhr (Vivien Scheel)
- 51 Landschaftsmalerei - verschiedene Techniken / ab Klasse 4 / ab Klasse 7**
In diesem Kurs werdet ihr die Basics der Landschaftsmalerei erlernen und könnt diese in verschiedenen Techniken erproben. Die Fortgeschrittenen unter euch können hierbei ihre Fähigkeiten durch das Erlernen von Perspektiven erweitern.
Sa 21. und So 22. Mai / 14 - 18 Uhr (Vivien Scheel) (*)
- 52 Holzdruck / ab Klasse 5 / ab Klasse 8**
Mithilfe des Holzschnittverfahren tauchen wir in eine alte Technik ein und nähern uns dem Thema Wald auf eine neue Art. Wer bereits erfahren ist, der bekommt Hilfestellungen beim Erschaffen anspruchsvoller Motive.
Sa 21. und So 22. Mai / 14 - 18 Uhr (Leah Conde) (*)
- 53 Gruselige Linolschnitte / ab Klasse 5**
Wir entwerfen Figuren auf einer Druckplatte und lassen sie nur mit schwarzer Farbe aus den Schatten ins Licht treten. Vorsicht, es könnte gruselig werden.)
Sa 28. und So 29. Mai / 10 - 14 Uhr (Dario De Grandi)
- 54 Raumarchitekt / ab Klasse 5**
Wir bauen und konstruieren ein oder mehrere Räume aus Eisstielen und richten diese mit maßangefertigten Möbeln ein.
Sa 28. und So 29. Mai / 10 - 14 Uhr (Max Schaffert)