

ANMELDUNG

Meldet Euch bitte für die JKS Freizeitkurse bis zum Freitag, den 16.09.2022 ganz unkompliziert online auf unserer Homepage an. Einfach folgende Schritte

1. Folgenden QR-Code scannen oder www.kunstbastion.de aufrufen.



2. Kontaktdaten eintragen

3. Anmeldung abschicken

Alle, die Lust und Zeit haben, können an unseren Werkstätten und Kursen teilnehmen. Es gibt regelmäßig stattfindende Nachmittagskurse, mehrtägige Wochenendkurse und Ferienwerkstätten.

Noten erhaltet Ihr nicht, Ihr könnt aber gerne von Euren Kursleitern eine Bescheinigung über Eure Teilnahme bekommen.

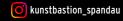
Bitte meldet Euch bis zum Freitag, den 16.09.2022, online an (www.kunstbastion.de). Erst unmittelbar nach diesem Termin werden die Kurse verteilt und Ihr bekommt dann einen Brief mit den näheren

Die Teilnahme an den Kursen ist kostenlos! In den mit einem Stern (*) gekennzeichneten Kursen können Bewerbungsmappen erstellt werden.

Wir wünschen Euch viel Freude und Erfolg in den Werkstätten!

Gerlinde Scholz und Catherine Weber (Leiterinnen der Kunstbastion)

> KUNSTBASTION Am Juliusturm 64 13599 Berlin 030 354944 -277





WÖCHENTLICHE WERKSTÄTTEN A STATE OF THE STA

Zeichnen, Malen und Animieren / ab Klasse 4 / ab Klasse 7
Hier kannst du eigene Bildideen und Figuren malen und zeichnen und lernst, wie du diese zu kleinen Filmen animieren kannst Montags 15.30 - 17 Uhr / Dario de Grandi

7 Zeichnen, Malen, Objekte bauen / ab Klasse 4 / ab Klasse 7 Ihr lernt viele Techniken, könnt ausprobieren und experimentieren und eure eigenen künstlerischen Ideen verwirklichen

Montags 15.15 - 17.15 Uhr / Susanne Pfeiffer

Neramik / ab Klasse 5 / ab Klasse 7

Aus Ton formen wir Gefäβe, Tiere und Figuren und bemalen sie mit Keramikfarben. Dienstags 15.30 - 17.30 Uhr / Dana Zabel

Kreativwerkstatt / ab Klasse 4 / ab Klasse 7
Hier erlernst die verschiedene Mel and 7 / 1

Hier erlernst du verschiedene Mal- und Zeichentechniken und kannst mit den unterschiedlichsten Materialien kreativ werden und unter Anleitung oder ganz frei deine Ideen verwirklichen. Ob mit Papier, Modelliermasse, Filz oder Stoff - deiner Kreativität sind keine Grenzen gesetzt.

Dienstags 15 30 - 17 30 Uhr / Belinda Mäser

05 Offenes Atelier / ab Klasse 10
Die Werkstatt ermöglicht freies Die Werkstatt ermöglicht freies experimentelles Malen und Zeichnen in unterschiedlichen Bereichen und das Erstellen von Bewerbungsmappen. Dienstags 17 - 19 Uhr / Vivien Scheel (*)

Atelier für junge Künstler / ab Klasse 4 / ab Klasse 7

Ihr lernt unterschiedliche Zeichen- und Maltechniken kennen. Ihr bekommt viele

neue Gestaltungsvorschläge, könnt aber auch eure eigenen Ideen umsetzen. Mittwochs 15 - 17 Uhr / Dario de Grandi

Bühnen- und Kostümbild / ab Klasse 5 / ab Klasse 7

Bühnen- und Kostulliuhu / au Klasse S / au Klasse .

Aus kurzen Texten eurer Wahl (z.B. eurem Lieblingslied) entstehen Skizzen, Storyboards zu kleinen Szenen, die dreidimensional im Modell verwirklicht werden können. Wir zeichnen, malen und bauen Figuren- und Raummodelle aus

Mittwochs 16 - 18 Uhr / Karoline Zech

↑ ↑ Freies Malen und Zeichnen / ab Klasse 4 / ab Klasse 7 Wir experimentieren mit unterschiedlichsten Malwerkzeugen und Farben und lassen

eure Wunschbilder entstehen. Ihr lernt auch die Techniken moderner Maler kennen: Dripping, Décalcomanie, Lasur, Wasserfarbe und Spachteltechnik.

Donnerstags 15 - 16.30 Uhr / David Dibiah Nurzfilm-Workshop / ab Klasse 5

ZoneX Parodie: Wir drehen gemeinsam einen spannenden Grusel-Kurzfilm. Dabei geht es um das Finden der Idee, um Regie, Schauspiel sowie den Umgang mit Kamera und Schnitt. Für diesen Kurs ist eine Filmerlaubnis der Eltern nötig. Donnerstags 16.30 - 18.30 Uhr / David Dibiah

1 Maskenbild / ab Klasse 5 / ab Klasse 7

Hier könnt ihr schminken, frisieren und Masken gestalten - wie die echten Maskenbildner am Theater nach eigenen Entwürfen. Donnerstags 15 - 17 Uhr / Isabelle Wendt

11 Malatelier / ab Klasse 4 / ab Klasse 7

Ihr lernt unterschiedliche Maltechniken wie Acryl-, Aguarell- oder Pastellmalerei kennen und bekommt viele Anregungen, auch für eigene Ideen. Freitags 15 - 16.30 Uhr / Sônia Oliveira-Meißen

1 Zeichnung, Malerei, Collage / ab Klasse 5 / ab Klasse 7

Ihr lernt unterschiedliche Techniken kennen und setzt euch vor allem mit dem menschlichen Körper auseinander. Es ist aber auch Platz für eigene Ideen. Freitags 16.30 - 18 Uhr / Sônia Oliveira-Meißen (*)

WERKSTÄTTEN AN DEN WOCHENENDEN

1 Thaus-Architekt / ab Klasse 6

Mithilfe von Graphic Tablets entwerfen wir digital eigene Häuser. Unter anderem erlernt ihr Grundrisse zu erstellen und diese dann perspektivisch umzusetzen. (Ein USB-Stick wird benötigt.)

Sa 1, und So 2, Oktober (10 - 14 Uhr) / Max Schaffert

Miniatur Garten- und Landschaftsbau / ab Klasse 4

In dieser Werkstatt gestalten und planen wir gemeinsam Gärten, Balkone, Dachterrassen und mehr. Dafür wird mit Holz. Heißkleber. Kunstsand etc. eine

Sa 1. und So 2. Oktober (10 - 14 Uhr) / Belinda Mäser

Futuristisches Character Design – Tokyo 2183 / ab Klasse 7

Grelle Neonlichter, die endlosen Reklamen bepflastern die moderne Stadt Tokyos bei Nacht. Mit dem rasenden Fortschritt und Digitalisierung stellen sich Zukunftsfragen: Wie wir die Stadt aussehen, wenn Medien und Technik vollständig die Oberhand übernehmen? Wie sind diese Bewohner und wie ist ihr Umgang mit alledem?

Einzigartige Figuren und Entwürfe für Computerspiele oder Comics werden von euch mit Copic Markern, Collage-Methoden und Mixed-Media ins Leben gerufen. Von alltäglichen Bürgern bis hin zu Helden euer Science-Fiction-Erzählung gibt es keine Grenzen. Fortgeschrittene erlernen hinzu u.a. die Darstellung und gezielte Stilisierung von Figuren und ggf. Wesen, lebhafte und dramatische Posen und mehr. Sa 1, und So 2, Oktober (10 - 14 Uhr) / Olivia Nagorski

Eine Geschichte, tausende Bilder. Wie sind deine? Die weltberühmte Erzählung Alice im Wunderland handelt von der Erzählung eines jungen Mädchens, das in ein Kaninchenloch fällt und auf dessen anderen Seite, wundersame Begegnungen und Erkenntnisse macht. Zwischen dem Hutmacher, der Grinsekatz, den wundersamen sprechenden Blumen und dem nach dem Kartenspiel entworfenen Charakteren ist nun deine Version gefragt, ganz gleich ob nah am Original oder komplett neu. Du erlernst dafür unterschiedliche Techniken der Aquarell-, Tuschemalerei und

Sa 1. und So 2. Oktober (14 - 18 Uhr) / Olivia Nagorski 17 Tierische Blumentöpfe aus Ton / ab Klasse 5

Gemeinsam werden wir uns von der Tierwelt in Spandau inspirieren lassen, sodass ieder einzeln seinen Topf modelliert und bemalt.

Am Ende des Kurses kann jeder seinen Blumentopf mit nach Hause nehmen und seine Lieblingspflanze einpflanzen. Sa 1, und So 2, Oktober (14 - 18 Uhr) / Johanna Arzt

18 Modeillustration im Groβformat – Der Jugendstil und seine Bildsprachen / ab Klasse 7

Ihr lernt die Form-, Farb- und Bildsprache des Künstlerpaars Gustav Klimt und Emilie Flöge aus der Zeit des Jugendstils kennen. Ihr erprobt, wie sich jene speziellen Bilder in das Genre der Modeillustration übersetzen lassen können und welche Medien sich dafür eignen. Besonders interessant ist hier der Ausdruck und wie sich jener durch Haltungen und Expressionen ausführen lässt.

Sa 8 und So 9 Oktober (10 - 14 Uhr) / Olivia Nagorski*

19 Superhero-Universum in Aquarell / ab Klasse 4 / ab Klasse 7
Hier werden eure Superhelden und Superheldinnen in Aquarelle gemalt! Ihr Iernt verschiedene Aquarelltechniken und kreiert so eine eigene Superhelden-Welt. Die Fortgeschrittenen können verschiedene Aguarelle mit Mitteln der Collage miteinander kombinieren

Sa 8. und So 9. Oktober (10 - 14 Uhr) / Melina Matzanke Perlenarmbänder / ab Klasse 6

Aus Perlen werden wir schäne Amil

Aus Perlen werden wir schöne Armbänder weben. Dort können Muster gestaltet oder eure Namen eingetragen werden.

Sa 8. und So 9. Oktober (10 - 14 Uhr) / Larissa Becker

1 Stillleben still erleben – Form und Malerei / ab Klasse 5 / ab Klasse 9

Auf einem mit Stoff drapiertem Tischlein sehen wir leuchtendes Obst, frische Blumen, ausgefallene Keramik und spannende gefundene Objekte und Kuriositäten. Wir arbeiten von der Zusammenstellung aus und versuchen diese einerseits abzumalen, stellen uns darüber hinaus aber auch Fragen der Stimmung jener Szene und lernen, wie Farben wirken können. Die Fortgeschrittenen erstellen eine kleine Serie des Motivs über unterschiedliche Ansätze und lernen dazu aufbauende Techniken zur Tiefenwirkung und Perspektive von Obiekten und mehr.

Sa 8. und So 9. Oktober (14 - 18 Uhr) / Olivia Nagorski* • Chinesische Kalligrafie mit Namensstempel / ab Klasse 7

Ihr übt euch in der Kunst des Schönschreibens in chinesischen Schriftzeichen und schnitzt euren eigenen chinesischen Namensstempel.

1 Textilschmuck / ab Klasse 5

45 Aus unterschiedlichen Textilien, Knöpfen und Bändern nähen wir Broschen und Ketten ganz nach euren Vorstellungen.

Sa 15. und So 16. Oktober (10 - 14 Uhr) / Martina Zimmermann

Sa 8. und So 9. Oktober (14 - 18 Uhr) / Fan-Chun Liu

24 Modeillustration - dynamisch und beweglich / ab Klasse 6 / ab Klasse 8 Ihr erprobt in dem Kurs Modedesign und Modeillustration auf spielerische Weise. Ihr erlernt neue, auch stilisierte Darstellungsformen der Modefigur und setzt diese agf, in Bewegung. Neben dem Faltenwurf von Kleidung, schauen wir uns gemeinsam unterschiedliche Textilien an und finden Wege, wie diese AUF PAPIER angedeutet werden können. Alternativ können die Stoffe auch teilweise auf die Designs bespannt werden, um den Modeentwurf zu einer dynamischen Komposition umzuwandeln. Fortgeschrittene erarbeiten mithilfe einer angeleiteten Anatomie-Einführung an Entwurfsmappen für eine eigene Kollektion Sa 15. und So 16. Oktober (10 - 14 Uhr) / Olivia Nagorski*

25 Tape Art / ab Klasse 6
Wir tapen, womit wir wollen! Erlernen der verschiedenen Tape Art-Techniken mit unterschiedlichen Tapes. Die Fortgeschrittenen unter euch können spezielle Tape-Techniken auf Glasscheiben erproben.

Sa 15. und So 16. Oktober (14 - 18 Uhr) / Avlin Crüwell

Tiere unserer Umwelt aus Ton modelliert / ab Klasse 4 Wir modellieren mit Ton, bemalen die Arbeiten mit Engoben, brennen und glasieren

Sa 15. und So 16. Oktober (14 - 18 Uhr) / Dorothea Nerlich

NOVEMBER

27 Sticken auf Papier / ab Klasse 5 / ab Klasse 7 In diesem Kurs erzählen wir Geschichten mit Nadel und Faden auf Papier...

Zu Beginn setzen wir uns mit unterschiedlichen Herangehensweisen und Strategien ausgewählter Künstlerinnen auseinander und lernen eine Vielzahl an (Stick-)Techniken kennen Auf Fundstücken wie Postkarten und Kunstkarten entstehen dann Stickereien nach euren ganz eigenen Vorstellungen.

Die Fortgeschrittenen unter euch beschäftigen sich darüber hinaus mit der Collage und fertigen eigene Stickgründe an, die ihr selbst bearbeitet.

Sa 12 und So 13 November (10 - 14 Uhr) / Martina 7immermann

Gefäβ und Dekor / ab Klasse 4

Wir gestalten mit verschiedenen Techniken Gefäße aus Ton, bemalen, brennen und glasieren sie anschließend.

Sa 12. und So 13. November (10 - 14 Uhr) / Dorothea Nerlich

29 Seidenmalerei I / ab Klasse 4
Auf Seidentüchern werden wir mit Seidenfarbe und verschiedenen Techniken

Sa 12. und So 13. November (14 - 18 Uhr) / Vivien Scheel*

Digitale Postkarten - ab Klasse 6

dabei unterschiedliche Techniken.

Mit Adobe Illustrator erstellen wir Text- und Vektorgrafiken. Wir kombinieren Bilder eurer Lieblingshelden, -heldinnen und Filmfiguren mit lustigen Zitaten und Sprüchen. Ob als Weihnachtsgrußkarte oder Geburtstagswunsch, für jeden Anlass finden wir die passende digitale Form (kann im Endresultat auch als Ausdruck verwendet werden, um die Karten ganz analog zu verschicken).

Dabei lernen wir die Grundlagen der digitalen Arbeit mit Typografie kennen und erhalten einen Einblick in das Erstellen von Vektorgrafiken. Sa 12. und So 13. November (14 - 18 Uhr) / Dario de Grandi

Weihnachten in der Kugel oder im Glas / ab Klasse 4

35 In dieser Werkstatt werden wir mit Fimo kleine weihnachtliche Motive formen und in Plastikkugeln oder Gläsern platzieren, die man sich in den Weihnachtsbaum hängen oder sich ins Fenster stellen kann.

Sa 19. und So 20. November (10 - 14 Uhr) / Belinda Mäser

34 Bildergeschichten - Storytelling / ab Klasse 4
Du wolltest schon immer einmal eine eigene kleine Geschichte erfinden

und gestalten? Dann bist du hier genau richtig. Du lernst Zeichen-, Mal- und Collagetechniken kennen, mit denen du deine Geschichte zu Papier bringst. Sa 19 und So 20 November (10 - 14 Uhr) / Nina Alt

Schneelandschaften in Acryl und Aguarell / ab Klasse 4 / ab Klasse 7

Hier entstehen in Aguarell- und Acryltechniken traumhafte Winterlandschaften. Auf kleinen oder großen Formaten könnt ihr verschiedene Verfahren kennenlernen und so eigene Landschaften zaubern.

Sa 19. und So 20. November (14 - 18 Uhr) / Melina Matzanke

う C Streetart Schablonendruck - ab Klasse 5

Mit mehreren Schablonen und Ebenen kreieren wir tolle Bilder, fantasievolle Figuren oder auch Symbole und Texte. Dabei experimentieren wir mit verschiedenen Techniken wie Spraydosen und Öl- oder Acrylfarbe und Stupfpinsel.

Sa 19. und So 20. November (14 - 18 Uhr) / Dario de Grandi To Dreidimensionale Wandbilder / ab Klasse 4

Wir lassen riesige Blumen und Schmetterlinge entstehen und fügen sie zu einem bunten Wandbild zusammen. Die Fortgeschrittenen unter euch lernen herausfordernde Origamitechniken kennen und bringen so exotische Blüten mit ins

Sa 26. und So 27. November (10 - 14 Uhr) / Alicia Schindler

38 Turnbeutelnähkurs / ab Klasse 6
Wir werden lernen, an der Nähmaschine zu arbeiten, um schöne Turnbeutel aus bunten Stoffen und Bändern zu gestalten.

kurzes Storyboard eurer eigenen Geschichte. Danach schneidet ihr die Figuren, Motive und Szenerien aus buntem Tonpapier aus. Diese werden dann auf einer geraden Oberfläche bewegt und somit animiert. Die so entstandenen Filme können von der Applikation in diversen Formaten exportiert werden und auch auf dem Computer oder TV abgespielt werden. (Bitte bringt einen USB-Stick mit.) Sa 26. und So 27. November (14 - 18 Uhr) / Dario de Grandi

DEZEMEBER

40 Erinnerungs-Buch / ab Klasse 6
Hier werden eure Frinnerungen Fol

Hier werden eure Erinnerungen, Fotos und Gedanken in Büchern gebunden. Ausgehend von euren mitgebrachten Materialien wie Fotos von Freundinnen, das Lieblingsrezept von zu Hause oder der eigenen Wunschliste lasst ihr verschiedene Bücher für persönliche Erinnerungen entstehen, die Platz zum weiteren Ausfüllen

Sa 3, und So 4, Dezember (10 - 14 Uhr) / Melina Matzanke

schöne Muster entstehen lassen. Sa 26. und So 27. November (10 - 14 Uhr) / Larissa Becker Sa 12. November (10 - 14 Uhr) / Larissa Becker Stop Motion Kurs / Papercut Motion / ab Klasse 5 30 Seidenmalerei II / ab Klasse 4

Auf Seidentüchern werden wir mit Seidenfarbe und verschiedenen Techniken 39 Ihr kreiert einen kurzen "Paper/Cut-Motion" Animationsfilm. Dafür zeichnet ihr ein schöne Muster entstehen lassen So 13. November (10 - 14 Uhr) / Larissa Becker **1** Aktzeichnen und Aktmalerei / ab Klasse 10 Wir setzten uns intensiv mit dem menschlichen Körper auseinander und erproben



1 POP ART Filmhelden - Star Wars, Harry Potter, Hobbit & Co. / ab Klasse 4 Oh Obi-Wan Kenobi, Dobby oder Gandalf der Weise - wir malen und zeichnen eure

Filmhelden im Stil der Pop Art.

Sa 3. und So 4. Dezember (10 - 14 Uhr) / Vivien Scheel

A Alles Blau! - Zeichnungen mit Kugelschreiber / ab Klasse 4

In diesem Kurs dient der Kugelschreiber als Ersatz für den üblichen Bleistift. Ihr erlernt die unterschiedliche Schraffurtechniken und könnt mit der Linie des Kugelschreibers experimentieren und entdeckt die Wirkung der Farbe Blau. Sa 3. und So 4. Dezember (14 - 18 Uhr) / Vivien Scheel

✓ Unheimliche Figuren im Linolschnitt / ab Klasse 5

45 Wir entwerfen Figuren auf einer Druckplatte und lassen sie nur mit schwarzer Farbe aus dem Schatten ins Licht treten. Vorsicht, es könnte gruselig werden! :) Sa 3. und So 4. Dezember (14 - 18 Uhr) / Dario de Grandi

■ Weihnachtsbastelei / ab Klasse 4

Weihnachten steht vor der Tür und wir stellen gemeinsam schöne Dekorationen, weihnachtliche Karten und Christbaumschmuck her. Sa 10 und So 11 Dezember (10 - 14 Uhr) / Martina Zimmermann

Upcycling mit Tape Art / ab Klasse 6

Pimp up your life with Tape Art! Wir stylen Bilderrahmen, Spiegel, Stühle, Holzkästen, Blumentöpfe.... Alles, was euch einfällt, bringt es einfach mit! Jede(r) kann natürlich auch ein Bild tanen

Sa 10. und So 11. Dezember (10 - 14 Uhr) / Aylin Crüwell

Raumarchitekt / ab Klasse 5

40 Wir bauen und konstruieren ein oder mehrere Räume aus Eisstielen und richten diese mit maßangefertigten Möbeln ein.

Sa 10. und So 11. Dezember (14 - 18 Uhr) / Max Schaffert

Digitales Skizzieren und Malen mit SketchBook - ab Klasse 6 Mit der gratis Software SketchBook, die ihr auch ohne Probleme und Kosten zuhause nutzen könnt, kreieren wir - von der digitalen Bleistiftskizze bis zum digitalen Filzstift,

Kohle, Wasser-, Acryl-, oder Ölfarbe - ein Bild eurer Wahl am Zeichentablet. Sa 10.und So 11. Dezember (14 - 18 Uhr) / Dario de Grandi

Non Mäusen, die fliegen können. Ein Fotoworkshop / ab Klasse 4 48 Mit Hilfe des Fotogramms werden wir den fliegenden Tieren der Zitadelle

näherkommen. Wir werden zeichnen. Scherenschnitte erstellen und Fotogramme von Fledermäusen entwickeln.

Sa 17. und So 18. Dezember (10 - 14 Uhr) / Georgia Krawiec

49 Weihnachtliche Schatzkisten / ab Klasse 4
Damit die schönen Weihnachtsgeschenke auch hübsch verpackt werden können, basteln wir in den verschiedensten Größen, Formen und Farben Schachteln und verzieren sie anschließend mit Perlen. Federn und vielem mehr. Sa 17. und So 18. Dezember (10 - 14 Uhr) / Belinda Mäser

50 Der Perlengarten / ab Klasse 4 / ab Klasse 7Mit Zange und Draht entstehen hier aus kleinen Glasperlen zauberhafte filigrane Pflanzen. Dabei stehen zunächst das Kennenlernen und Erproben der Grundtechniken im Vordergrund

Die Fortgeschrittenen unter euch können sich dann an das Entwickeln eigener floraler Formen mit meiner Hilfestellung heranwagen bzw. diese auch in die 3D-Technik übertragen

Sa 7. und So 8. Januar (10 - 14 Uhr) / Martina Zimmerman ■ Mensch und Tier als Freunde für eine bessere Umwelt in Ton modelliert /

Wir modellieren mit Ton, bemalen, brennen und glasieren die Keramiken.

Sa 7.und So 8. Januar (10 - 14 Uhr) / Dorothea Nerlich Mosaik I / ab Klasse 4

Gemeinsam werden wir eure Gläser, Boxen oder andere Gegenstände mit Mosaiksteinen verzieren und gestalten

Sa 7. Januar (14 - 18 Uhr) / Larissa Becker

J ab Klasse 4

Mosaik II / ab Klasse 4
Gemeinsam werden wir e Gemeinsam werden wir eure Gläser, Boxen oder andere Gegenstände mit Mosaiksteinen verzieren und gestalten.

So 8. Januar (14 - 18 Uhr) / Larissa Becker Freie Nähwerkstatt / ab Klasse 5 / ab Klasse 7
Hier könnt ihr eure einenen Ideen mit Stoffen umse

Hier könnt ihr eure eigenen Ideen mit Stoffen umsetzen. Die Fortgeschrittenen können an der Nähmaschine arbeiten.

Sa 7. und So 8. Januar (14 - 18 Uhr) / Melina Matzanke

Mein Porträt in Schwarz-Weiß: Filmbelichtung - Filmentwicklung / ab **55** Klasse 7

Wir werden mit einem analogen Fotoapparat arbeiten, lernen seine Funktionen. seine Optik und Mechanik kennen. Auf dem Gelände der Zitadelle werden wir uns mit dem analogen Fotoapparat inszenieren und fotografieren. Am Ende werden wir diese Filme in selbst zusammengerührter Chemie entwickeln.

Manga zeichnen / ab Klasse 4 / ab Klasse 7

Wir erlernen die Kunst des japanischen Comics und werden dabei eigene Charaktere erstellen. Für die Erfahrenen unter euch wird das Programm erweitert, indem wir auf Proportionen, Accessoires und Co. intensiver eingehen.

Sa 14. und So 15. Januar (10 - 14 Uhr) / Vivien Scheel ■ T Klassiker Kohlezeichnung / ab Klasse 4 / ab Klasse 7 Zeichnungen mit Kohle haben einen ausdrucksstarken Charakter.

Sa 14. und So 15. Januar (10 - 14 Uhr) / Georgia Krawiec*

Durch einfache starke Linien, das Verwischen der Kohle und das Radieren entstehen tolle Effekte. Lass uns die Kohlezeichnung gemeinsam entdecken, indem wir mit der Kohle experimentieren und eigene Werke erschaffen.

Sa 14. und So 15. Januar (14 - 18 Uhr) / Vivien Scheel*

Dein Haus im Wald / ab Klasse 4
Wir bauen in einem selbst erstellten Wa

Wir bauen in einem selbst erstellten Wald unsere eigenen Modell-Häuser.

Dabei experimentieren wir mit unterschiedlichen Waldmaterialien, wie z.B. Ästen, 7weigen und Moos

Sa 14. und So 15. Januar (14 - 18 Uhr) / Max Schaffert

Nagelbrettbilder / ab Klasse 5
Wir lassen verschiedenste Bilder entstehen, indem wir Nägel mit bunten Fäden verbinden

Sa 21, und So 22, Januar (10 - 14 Uhr) / Alicia Schindler

60 Glas Upcycling - ab Klasse 4
Wir geben alten Gläsern ein neues Leben als bunte individuelle Windlichter und

Sa 21, und So 22, Januar (10 - 14 Uhr) / Fiona Loest

✓ 1 Streetart - Graffiti zeichnen / ab Klasse 5

Mit wasserfesten Filzstiften entwerfen wir unsere eigenen Graffitis. Dabei lernt ihr die grundlegenden Zeichenstile wie den "Bubble-, Blockbusterstyle und Wildstyle"

Sa 21, und So 22, Januar (14 - 18 Uhr) / Dario de Grandi

3-D-Charakter-Design / ab Klasse 5 Aus einer Gliederpuppe, Modelliermasse, Farbe, Stoff uvm. gestaltest du deinen eigenen Fantasy-Charakter in 3-D.

Sa 21. und So 22. Januar (14 - 18 Uhr) / Nina Alt

WERKSTÄTTEN IN DEN HERBSTFERIEN

(SA, 22.10, SO, 6.11.)

Puppenstube in der Kiste / ab Klasse 4

O In dieser Werkstatt werden wir Holztruhen von auβen verzieren und von innen mit einer kleinen Puppenstube oder einem Stillleben gestalten. Sa 22. und So 23. Oktober (10 - 14 Uhr) / Belinda Mäser

Flip-Book digital / ab Klasse 6

Wir entwerfen unsere eigenen Flip-Books mit tollen Zeichnungen und Geschichten. (Fin USB-Stick wird benötigt)

Sa 22. und So 23. Oktober (10 - 14 Uhr) / Max Schaffert

✓ Verrückte Wesen im Linolschnitt / ab Klasse 5 / ab Klasse 7

hr lernt die Technik des Linolschnitts kennen und druckt eure Fantasiewesen auf bunten Hintergründen. Die Fortgeschrittenen können auch verschiedene Linololatten miteinander kombinieren

Sa 22. und So 23. Oktober (14 - 18 Uhr) / Melina Matzanke*

■ Bilder bei Nacht / ab Klasse 4 / ab Klasse 7

Eine dunkle Gasse, welche nur durch eine Laterne erleuchtet wird, oder der düstere Wald, welcher nur durch den Mond begehbar ist, solche und ähnliche Situationen werdet ihr malerisch erschaffen und dabei das Einsetzen von Licht und Schatten erlernen.

Sa 22. und So 23. Oktober (14 - 18 Uhr) / Vivien Scheel* ' Blätter und Blumen in Linolschnitt / ab Klasse 4

Nachdem wir passend zur Herbstzeit draußen viele schöne Blätter gesammelt

haben, werden wir die feinen Konturen der Blätter im Linolschnitt mit bunten Farben abdrucken. Anschließend können wir noch eigene Blätter mit Linolschnitt-Werkzeugen in die Platten schneiden und auf Papier drucken.

Mo 24, und Di 25, Oktober (10 - 14 Uhr) / Johanna Arzt

Kunst-Hände / ab Klasse 5

Gemeinsam formen wir unsere Hände mit Alginat ab, gießen sie mit Gips aus und gestalten die Abdrücke künstlerisch. Dazu lernt ihr noch weiter Abdruck und Gestaltungsideen mit Gips, die man beim Film und im Theater verwendet. Mo 24, und Di 25, Oktober (10 - 14 Uhr) / Isabelle Wendt

Pimp up your T-Shirt / ab Klasse 4

Hier kannst du deine T-Shirts neu und kreativ gestalten - mit Stoffmalfarben, Stancils.

Mo 24. und Di 25. Oktober (10 - 14 Uhr) / David Dibiah

7 Specialeffects / ab Klasse 7

Ihr fertigt Wunden, Schnitte und blaue Flecken mit Hilfe von Latex und Schminke. Dazu kochen wir unser eigenes Kunst-Blut, was ihr im Anschluss mit nach Hause

Do 27. und Fr 28. Oktober (10 - 14 Uhr) / Isabelle Wendt

71 Skulpturen aus Keramik mit selbstgefundenen Engoben / ab Klasse 4 Im Kurs werden wir Erde aus der Umgebung der Zitadelle zu Ton und Engoben

Wir werden uns alte Keramiktechniken anschauen und inspiriert davon unsere eigenen Skulpturen erstellen.

Do 27. und Fr 28. Oktober (10 - 14 Uhr) / Marie Salcedo Horn

71 Traumwelten und Visionen in Ton / ab Klasse 4 Was ihr schon immer einmal in Ton modellieren wolltet!

> Ihr bekommt unterschiedliche keramische Techniken und gestalterisches Basiswissen vermittelt und modelliert eure eigenen Ideen mit Ton, bemalt die Arbeiten mit Engoben. Am Ende werden sie gebrannt und glasiert.

Sa 29. und So 30. Oktober (10 - 14 Uhr) / Dorothea Nerlich 73 Traumfänger / ab Klasse 4

Wir werden gemeinsam Traumfänger gestalten und mit Materialen wie Federn und

Sa 29. und So 30. Oktober (10 - 14 Uhr) / Larissa Becker

7 A Papier schöpfen und Postkarten gestalten mit Handlettering und Aquarell / ab Klasse 5 / ab Klasse 7

In diesem Kurs erlernt ihr die Technik des Papierschöpfens. Aus euren eigenen Schmuckpapieren könnt ihr Weihnachts- und Nikolauskarten gestalten. Dabei arbeiten wir mit Handlettering und Aguarelltechniken. Do 3 und Fr 4 November (10 - 14 Uhr) / Isabelle Wendt

75 Abstrakte Welten in Collagetechnik / ab Klasse 5 / ab Klasse 7
Ihr lernt verschiedene Collagetechniken und erschafft aus einzelnen Bildern neue

Kompositionen. Ihr könnt experimentelle Kunstwerke entstehen lassen und mit verschiedenen Schnitttechniken mehrlagige Bilder entwickeln.

Sa 5. und So 6. November (10 - 14 Uhr) / Melina Matzanke **7** Lichterketten gestalten / ab Klasse 4

In dieser Werkstatt werden wir mit Transparentpapier, Perlen, Federn und anderen Materialien kleine Lichterketten gestalten.

Sa 5 und So 6 November (10 - 14 Uhr) / Belinda Mäser

77 Malen mit Pigmentfarben / ab Klasse 7

In diesem Kurs erproben wir unterschiedliche Techniken und Materialien, um uns an Staffeleien großformatig auf ganz eigene Weise mit Farben. Formen und Strukturen auseinanderzusetzen. Dafür mischen wir unsere Farben aus Pigmenten selbst an. Sa 5. und So 6. November (14 - 18 Uhr) / Justin Hagemoser*

WERKSTÄTTEN IN DEN WINTERFERIEN.

Sa 28. und So 29. Januar (10 - 14 Uhr) / Max Schaffert

Sa 28. und So 29. Januar (14 - 18 Uhr) / Fiona Loest

70 Experimentelles Arbeiten mit Ton / ab Klasse 4

O Zu den Themen Figur, Gefäß und Relief arbeiten wir mit Ton, bemalen die Arbeiten mit Engoben und brennen sie.

Sa 28. und So 29. Januar (10 - 14 Uhr) / Dorothea Nerlich

70 Digitales Malen und Zeichnen für Fortgeschrittene / ab Klasse 5 Wir vertiefen das digitale Malen und Zeichnen und werden verschiedene Techniken anwenden, wie z.B. Digitale Collagen. (Ein USB-Stick wird benötigt.)

• Handstickerei / ab Klasse 6

Du lernst wie du mit einfachen Grundstichen. Blumen und andere Motive mit Nadel und Faden selbst stickst. Danach kannst du eigene Motive entwerfen und auf Beutel, Leinwand oder Kleidung bringen.

□ 1 Farbexperimente an der Staffelei / ab Klasse 4

Auf großformatigem Papier experimentierst du mit Acrylfarben und auch ungewöhnlichen Malwerkzeugen wie Bürsten und Schwämmen. Ob abstrakt oder gegenständlich – deiner Kreativität sind keine Grenzen gesetzt.

Mo 30. und Di 31. Januar (10 - 14 Uhr) / David Dibiah

O Schreck! Rieseninsekten. Ein Fotokurs für Spinnenfreunde / ab Klasse 4 **O** In der Dunkelkammer vergrößern wir gefundene Insekten auf Fotopapier. Wir entwickeln analoge Schwarz-Weiß-Fotografien, die wie mikroskopische Aufnahmen der Tiere wirken.

Di 31. Januar und Mi 1. Februar (10 - 14 Uhr) / Georgia Krawiec

Nassfilzen / ab Klasse 4 /ab Klasse 7 • In diesem Kurs lernt ihr die Technik des Nassfilzens. Ob eine Girlande aus Filzbällen.

eine kleine Tasche oder Blumen: Werdet kreativ und bringt ein wenig Geduld mit. Die Fortgeschrittenen unter euch können auch ein aufwändiges Stück, z.B. eine Tasche, filzen

Do 2 und Fr 3 Februar (10 - 14 Uhr) / Isabelle Wendt

▲ Hobbit-Höhlen / ab Klasse 5

Wir entwerfen und konstruieren eigene Modell-Hobbit-Höhlen mit unterschiedlichen Materialien. Dabei erlernt ihr verschiedene Modellbautechniken. Sa 4 und So 5 Februar (10 - 14 Uhr) / Max Schaffert

Sneaker Customizing I / ab Klasse 6

Wir machen aus weißen Turnschuhen echte Unikate! Mit trickreichen Farbeffekten und eurem Ideenreichtum entstehen die irrsten Sneaker-Kreationen. Bring bitte deine eigenen Sneaker mit.

Sa 4. Februar (10 - 14 Uhr) / Aylin Crüwell

Sneaker Customizing II / ab Klasse 6

OO Wir machen aus weißen Turnschuhen echte Unikate! Mit trickreichen Farbeffekten und eurem Ideenreichtum entstehen die irrsten Sneaker-Kreationen. Bring bitte deine eigenen Sneaker mit.

So 5. Februar (10 - 14 Uhr) / Avlin Crüwell

