




FREIZEITPROGRAMM AB OKTOBER 2024



ARBEITSGEMEINSCHAFTEN, WOCHENENDKURSE UND FERIENWERKSTÄTTEN FÜR KINDER, JUGENDLICHE UND JUNGE ERWACHSENE; MAPPEN-VORBEREITUNGSKURSE; MALEREI, DRUCK, FOTOGRAFIE, PLASTIK, DESIGN, MODE

ANMELDUNG

Meldet Euch bitte für die JKS Freizeitkurse bis zum Sonntag, den 22.09.2024, ganz unkompliziert online auf unserer Homepage an. Einfach folgende Schritte befolgen:



1. Folgenden QR-Code scannen oder www.kunstbastion.de aufrufen.
2. Kontaktdaten eintragen
3. Anmeldung abschicken

Alle, die Lust und Zeit haben, können an unseren Werkstätten und Kursen teilnehmen. Es gibt regelmäßig stattfindende Nachmittagskurse, mehrtägige Wochenendkurse und Ferienwerkstätten. Noten erhaltet Ihr nicht, Ihr könnt aber gerne von Euren Kursleitern eine Bescheinigung über Eure Teilnahme bekommen.

Bitte meldet Euch bis zum Sonntag, den 22.09.2024 online an (www.kunstbastion.de). Erst unmittelbar nach diesem Termin werden die Kurse verteilt und Ihr bekommt dann eine Mitteilung mit den näheren Einzelheiten. Die Teilnahme an den Kursen ist kostenlos! In den mit einem Stern (*) gekennzeichneten Kursen können Bewerbungsmappen erstellt werden.

Wir wünschen Euch viel Freude und Erfolg in den Werkstätten!

Gerlinde Scholz und Catherine Weber
(Leiterinnen der Kunstbastion)

50 Siebdruck-Retro-Werkstatt / ab Klasse 6 + 7
Gestalte dein T-Shirt, andere Textilien oder Baumwolltaschen mit einer selbst erstellten Schablone, dem Raket sowie mithilfe der Retro-Technik des Siebdrucks. Wer sich lieber auf Papier verewigen möchte, kann auch so seine Kreativität in den Siebdruckrahmen rakeln! Bringe bitte deine eigenen Textilien mit!
Sa 14. und So 15. Dezember / 14 - 18 Uhr / Aylin Crüwel

51 Tiere zeichnen / ab Klasse 5
Wir lernen das Zeichnen von den wunderbaren Lebewesen unserer Welt. Dabei sollen verschiedenste Materialien erprobt werden, um Schuppen, Fell und Federn darzustellen.
Sa 14. und So 15. Dezember / 14 - 18 Uhr / Alicia Schindler

52 Der Papiergarten / ab Klasse 4
Aus Papier, Draht und Perlen lassen wir gemeinsam filigrane Pflanzen und Blumen sowie allerhand Insekten und sonstiges „Flattergetier“ entstehen. Eurem Ideenreichtum sind dabei keine Grenzen gesetzt.
Sa 14. und So 15. Dezember / 14 - 18 Uhr / Martina Zimmermann

WOCHENENDKURSE IM JANUAR 2025

53 Figuren und Gefäße aus Ton / ab Klasse 4
Wir formen aus Ton Gefäße, Tiere oder Figuren, die wir anschließend mit Keramikfarbe bemalen und brennen.
Sa 04. und So 05. Januar / 10 - 14 Uhr / Dorothea Nerlich

54 Dein Versteck im Wald / ab Klasse 5
Wir entwerfen und gestalten dein Versteck im Wald. Mit viel Kreativität werden wir mit den unterschiedlichsten Naturmaterialien, wie Holz, Moos und Grass bauen.
Sa 04. und So 05. Januar / 10 - 14 Uhr / Max Schaffert

55 Digitale Animation - Dein digitales Flip-Book / ab Klasse 6
Ihr erlernt, digital eine Animation in Form eines digitalen Flip-Books zu erstellen. Dabei werdet ihr verschiedene Techniken für die Umsetzung eurer Kurzgeschichten sowie den Umgang mit dem Animationsprogramm kennenlernen. Ein USB-Stick wird benötigt.
Sa 04. und So 05. Januar / 14 - 18 Uhr / Max Schaffert

56 Nunofilzen - Spiel von Stoff und Wolle / ab Klasse 5
Das zauberhafte Aussehen von Nunofilz entsteht durch Filzen von Wolle auf verschiedenen Stoffarten. Wir entwerfen und filzen mit dieser Nassfilztechnik fantasievolle Schals oder auch einen eigenen Stoff, den ihr später zu einem Lieblingsstück weiterverarbeiten könnt.
Sa 11. und So 12. Januar / 10 - 14 Uhr / Anja Brüning

57 Papierbatik ab Klasse 4 / ab Klasse 6
Wir werden dünnes Papier durch Falten und Tauchen fantasievoll und dekorativ einfärben. Die entstandenen Batikmotive werden wir dann z.B. zu Karten und Umschlägen gestalten. Die Umschläge können wir dann mit einfachen Heftbindungen zu schönen Scrapbooks verarbeiten.
Sa 11. und So 12. Januar / 10 - 14 Uhr / Monika Di Donato

58 Von Mäusen, die fliegen können / ab Klasse 4
Auf der Suche nach den geheimnisvollen fliegenden Tieren der Zitadelle lernen wir eine uralte fotografische Technik des Fotogramms, mit der man analoge Schattenbilder erstellen kann. So werden wir nicht nur selbst gemachte Bilder von Fledermäusen entwickeln, sondern auch in das Geheimnis der analogen Fotografie eintauchen!
Sa. 11. und So. 12. Januar / 10 - 14 Uhr / Georgia Krawiec

59 Comic Collage / ab Klasse 5
Erlinde eure eigene tolle Comic-Story! Eine eigene Heldenfigur erfinden, im graphic novel style Erinnerungen gestalten, oder abstrakte Bildgeschichten, mit vielen oder ohne Worte. Wir zeichnen, kopieren, schnippeln, colorieren und bringen eure Ideen in Form!
Sa 11. und So 12. Januar / 14 - 18 Uhr / Nina Alt

60 Papierschöpfen / ab Klasse 4
Wir schöpfen unsere eigenen Postkarten aus alten Papierresten. Diese könnt ihr so wie ihr es möchtet einfärben oder mit getrockneten Blumen verzieren.
Sa 18. und So 19. Januar / 10 - 14 Uhr / Fiona Loest

61 Was ihr schon immer einmal aus Ton modellieren wolltet. / ab Klasse 4
Ob Figur, oder Gefäß, nach dem Modellieren werden die Arbeiten mit Engoben bemalt, glasiert und gebrannt
Sa 18. und So 19. Januar / 10 - 14 Uhr / Dorothea Nerlich

62 Nählabor - Upcycling und neue Funktionalität / ab Klasse 6
Wir erschaffen neue It-Peaces aus alten Textilien. Aus unseren Lieblingsstücken kreieren wir etwas völlig Neues. Dazu sticken, malen, knüpfen und nähen wir - wer Lust hat, auch mit der Nähmaschine. Lasst euch durch die Möglichkeiten der textilen Welt führen.
Sa 25. und So 26. Januar / 10 - 14 Uhr / Anja Brüning

63 Miniatur Garten- und Landschaftsbau / ab Klasse 4
In dieser Werkstatt gestalten und planen wir gemeinsam Gärten, Balkone, Dachterrassen und mehr. Dafür wird mit Holz, Heißkleber, Kunstsand etc. eine Landschaft in Miniaturformat erschaffen.
Sa 25. und So 26. Januar / 10 - 14 Uhr / Belinda Mäser

64 Textilschmuck / ab Klasse 5
Gemeinsam nähen wir Broschen aus Stoff, die ihr anschließend nach euren eigenen Vorstellungen mit Knöpfen, Applikationen und Bändern garnieren könnt. So entstehen Design-Unikate zum Anstecken.
Sa 25. und So 26. Januar / 10 - 14 Uhr / Martina Zimmermann

65 Porträt-Malerei - Workshop zu Pablo Picasso / ab Klasse 4
Entdecke Pablo Picassos Welt der Porträtmalerei mit Acryl und Ölkreiden! In diesem Workshop erforscht du, was Picassos Porträts so einzigartig macht. Wir werden eigene Kunstwerke schaffen und uns dabei auf spannende Mischtechniken konzentrieren. Sei dabei!
Sa 25. und So 26. Januar / 14 - 18 Uhr / David Dibiah

66 3D Character! / ab Klasse 5
Du erweckst eine Standard-Holzgliederpuppe zu Leben. Modelliermasse, Werkzeuge, Acrylfarben und andere Materialien werden in anspruchsvoller Weise genutzt. Es entstehen einzigartige, ausdrucksstarke Figuren.
Sa 25. und So 26. Januar / 14 - 18 Uhr / Nina Alt

HERBSTFERIEN: 19.10. BIS 03.11.2024

67 Digitale Architektur / ab Klasse 5
Wir werden digital Entwerfen und gestalten mit unterschiedlichen Mitteln Häuser und Räume. Ihr erlernt verschiedene architektonische Perspektiven zu erstellen und Bilder entsprechend zu bearbeiten. Bitte bringt einen USB-Stick mit.
Sa 19. und So 20. Oktober / 10 - 14 Uhr / Max Schaffert

68 Hai-Federtasche nähen / ab Klasse 6
Für fortgeschrittene Näher*innen: Gemeinsam nähen wir deine neue Hai-Federtasche an der Nähmaschine.
Sa 19. und So 20. Oktober / 10 - 14 Uhr / Larissa Becker

69 Skulpturen aus Speckstein / ab Klasse 6
Wir nähern uns mittels der Bearbeitung von Speckstein klassischen, bildhauerischen Methoden und lernen unterschiedliche Steinbearbeitungswerkzeuge kennen. Dabei lassen wir uns von der Natur und den an der Zitadelle lebenden Tieren inspirieren und arbeiten unter freiem Himmel.
Sa 19. und So 20. Oktober / 14 - 18 Uhr / Nina Plášková

70 Charakterdesign für Comic und Manga / ab Klasse 4 / ab Klasse 7
Lerne, wie du faszinierende Charaktere für Comics und Mangas erschaffst! In diesem Workshop liegt der Fokus auf dem Design und der Entwicklung von einzigartigen Figuren, die perfekt zu deinen Geschichten passen.
Mo 21. Oktober / 10 - 14 Uhr / Wiktor Dubnow und Björn Stäbe

71 Nähmaschinenführerschein / ab Klasse 6
Vom Entwurf zur fertigen Bekleidung: wie setze ich meine Idee an der Nähmaschine um? Wie funktioniert diese? Ihr bekommt Einblicke in textile Verarbeitungsmöglichkeiten und erhaltet den Nähmaschinenführerschein.
Mo 21. bis Do 24. Oktober / 10 - 14 Uhr / Anja Brüning

72 Bilder und Karten aus Dekosand / ab Klasse 5
Mit speziellem Karton und verschieden farbigen Dekosand werden wir die unterschiedlichsten Wunschmotive herausarbeiten und ggf. anschließend damit Karten für Freunde und Familie anfertigen. Ob Geburtstagskarten, Weihnachtskarten o. Ä., für alle

Ideen ist hier Platz.
Mo 21. und Di 22. Oktober / 14 - 18 Uhr / Belinda Mäser

73 Fotone im Fotolabor / ab Klasse 6
Wir lernen das Fotolabor kennen, setzen selbst Fotochemie an, arbeiten bei Rotlicht an komischen Lichtmaschinen. Wir lernen verschiedene Papiere kennen, zaubern mit Chemikalien und lassen mit optischen Maschinen fantastische Welten entstehen.
Mi 23. und Do 24. Oktober 2024 / 10 - 14 Uhr / Georgia Krawiec

74 Von der Tonfigur zur süßen Skulptur / ab Klasse 6
Wir erstellen Figuren aus Ton, die wir dann mit Silikon abformen. Anschließend gießen wir sie mit Schokolade aus. Und ja, in diesem Fall ist es ausdrücklich erlaubt, die eigene Kunst zu essen.
Mi 23. und Do 24. Oktober 2024 / 14 - 18 Uhr / Valerie Funk

75 Leuchter, Teelichter, Engel und anderes Weihnachtliches aus Ton / ab Klasse 4
Wir modellieren mit Ton, bemalen die Keramiken mit Engoben, glasieren und brennen sie.
Sa 26. und So 27. Oktober / 10 - 14 Uhr / Dorothea Nerlich

76 Posterdesign digital gestalten / ab Klasse 5
Wir arbeiten mit digitalen Design-Programmen, um unser eigenes Plakat zu layouten. Bei der Komposition können wir uns kreativ austoben und am Ende hat jeder einen fertigen Druck (DIN-A3-Format) zum Mitnehmen.
Sa 26. und So 27. Oktober / 14 - 18 Uhr / Elisabeth Halm

77 Farbige Lichtobjekte / ab Klasse 6
Mit einer speziellen Kreidel-Reibtechnik gestalten wir farbenfrohe Papiere. Hier könnt ihr eurer Fantasie freien Lauf lassen! Anschließend verwandeln wir unsere Kreationen mit einer präzisen Faltechnik zu dreidimensionalen Körpern. Wir experimentieren mit verschiedenen Lichtquellen und bringen unsere Kunstwerke zum Leuchten!
Sa 26. und So 27. Oktober / 14 - 18 Uhr / Monika Di Donato

78 Experiment Gießwerkstatt / ab Klasse 8
Wir lernen das Prinzip Abformung kennen, indem wir es selbst umsetzen. Wir werden frei gewählte oder selbst hergestellte Objekte abformen und in unterschiedliche Materialien gießen.
Mo 28. und Di 29. Oktober / 10 - 14 Uhr / Valerie Funk

79 Offene Gipswerkstatt / ab Klasse 7
Gips ist ein äußerst vielseitiges Material: Du kannst ihn raspeln, schneiden, gießen, schleifen und vieles mehr. Gehe auf eine Entdeckungsreise und probiere aus, was mit dem Material alles möglich ist.
Mi 30. und Do 31. Oktober / 10 - 14 Uhr / Valerie Funk (*)

80 Japanische Tuschezeichnungen / ab Klasse 6
Mit Tusche, Feder und Pinsel zeichnen und malen wir im Stil der alten, japanischen Tuschezeichnung. Im Mittelpunkt stehen Natur, die Herbstlandschaft und der Mensch. Zur Inspiration kannst du Fotos von deinen Lieblingsarten in der Natur mitbringen.
Sa 02. und So 03. November / 10 - 14 Uhr / Nina Plášková (*)

81 Ein Hausboot für dich / ab Klasse 5
Dein Hausboot wird mit den unterschiedlichsten Naturmaterialien gebaut. Wir werden, sowohl klassische einfache als auch extrvagante „schwimmende“ Häuser bauen.
Sa 02. und So 03. November / 10 - 14 Uhr / Max Schaffert

82 Fabelwesen und Fantasyfiguren in Tusche und Tinte / ab Klasse 5
Schwarze Tusche eignet sich als hervorragendes Medium für monochrome Malerei und verschiedene Schraffurtechniken. In diesem Kurs beschäftigen wir uns mit Ausdrucksformen von unheimlichen oder wundersamen Kreaturen, insbesondere mit Tierdarstellungen und der Erkundung neuartiger Mischwesen. Dabei arbeiten wir mit Pinseln und besonderen Zeichenfedern.
Sa 02. und So 03. November / 10 - 14 Uhr / Olivia Nagorski (*)

83 Kurzfilm-Workshop für junge Filmemacher / ab Klasse 6
Entdecke die Kunst des Storytellings, setze deine Ideen mit Kameras und Schnittsoftware in actiongeladene Kurzfilme um.
Sa 02. und So 03. November / 14 - 18 Uhr / David Dibiah

84 Futuristische Modezeichnungen / ab Klasse 7
Wir befassen uns mit Haute Couture, insbesondere mit ausgefallenen, futuristischen und kunstvollen Moden. Ein großer Teil des Kurses ist dem Studium und dem Zeichnen der Modefigur, ihren Proportionen und Entwurfsmethoden gewidmet. Darüber hinaus arbeiten wir mit Drähten, Schrauben und metallischen Oberflächen.

Sa 02. und So 03. November / 14 - 18 Uhr / Olivia Nagorski (*)

WINTERFERIEN: 01.02. BIS 09.02.2025

85 Experimentelles Arbeiten mit Ton / ab Klasse 4
Wir arbeiten zu den Themen Figur, Gefäß und Relief mit Ton und bemalen die Arbeiten mit Engoben. Abschließend werden sie glasiert und gebrannt.
Sa 01. und So 02. Februar / 10 - 14 Uhr / Dorothea Nerlich

86 Seidenmalerei / ab Klasse 4
Auf Seidentüchern werden wir mit Seidenfarbe und verschiedenen Techniken wie mit Salz oder Konturmittel schöne Muster entstehen lassen.
Sa 01. Februar / 10 - 14 Uhr / Larissa Becker

87 Seidenmalerei / ab Klasse 4
Auf Seidentüchern werden wir mit Seidenfarbe und verschiedenen Techniken wie mit Salz oder Konturmittel schöne Muster entstehen lassen.
Sa 02. Februar / 10 - 14 Uhr / Larissa Becker

88 Nähmaschinenführerschein / ab Klasse 6
Vom Entwurf zur fertigen Bekleidung: wie setze ich meine Idee an der Nähmaschine um? Wie funktioniert diese? Ihr bekommt Einblicke in textile Verarbeitungsmöglichkeiten und erhaltet den Nähmaschinenführerschein.
Mo 03. bis Do 06. Februar / 10 - 14 Uhr / Anja Brüning

89 Mosaikbilder und Mosaikportraits / ab Klasse 7
Zusammen lernen wir, wie Mosaiksteine hergestellt und zu Bildern verarbeitet werden. Als Vorlage dienen uns Portraits und Landschaftsfotografien. Wer mag, darf zur Inspiration eigene Bilder und Fotos mitbringen.
Mo 03. und Di 04. Februar / 14 - 18 Uhr / Nina Plášková

90 Comics und Manga zeichnen / ab Klasse 4 / ab Klasse 7
In diesem Workshop tauchen wir in die Welt von Comics und Manga. Hier lernst du die Kunst des visuellen Erzählens und wie du durch Zeichnungen und Dialoge spannende Geschichten entwickelst.
Di 04. Februar / 10 - 14 Uhr / Wiktor Dubnow und Björn Stäbe

91 Science-Fiction auf Fotopapier / ab Klasse 4
Aus gesammelten und mitgebrachten Utensilien machen wir verrückte Stillleben, die wir im Fotolabor zu Filmstils aus der Science Fiction Welt verwandeln. Unbekannte Wesen aus dem All begegnen uns so bei Rotlicht des Fotolabors und wir lernen nebenbei Lichtstrahlen kennen, mit denen wir Bilder eines Sternenhimmels belichten können.
Di 04. und Mi 05. Februar / 10 - 14 Uhr / Georgia Krawiec

92 Landschaftsmalerei / ab Klasse 5
Gemeinsam malen wir unterschiedliche Typen von Landschaften, z.B. geheimnisvolle Wälder, stürmische Meere oder raue Berglandschaften. Deine Landschaften können aber auch deiner Fantasie entspringen. Wir experimentieren mit verschiedenen Techniken und Materialien.
Do 06. und Fr 07. Februar / 14 - 18 Uhr / Margarethe Rudzinski (*)

93 Trickfilm-Werkstatt / Klasse 6
Aus schwarzem Papier und Karton schneiden wir eure Fantasie- und Märchenfiguren und fotografieren diese vor einer inszenierten Papierlandschaft. Anschließend verarbeiten wir die Fotos zu kleinen Kurzfilmen.
Sa 08. und So 09. Februar / 10 - 14 Uhr / Nina Plášková

94 Malen an der Staffelei / Klasse 4
Wir malen an der Staffelei und experimentieren auf großen Formaten mit Acrylfarben und unterschiedlichen Techniken. Hier kannst du dein Lieblingsbild „groß rausbringen“.
Sa 08. und So 09. Februar / 10 - 14 Uhr / David Dibiah



WÖCHENTLICHE KURSE 2024 / 2025

Montags	01 Zeichnen, Malen und Objekte bauen / ab Klasse 4 Ihr lernt viele Techniken, könnt ausprobieren und experimentieren und eure eigenen künstlerischen Ideen verwirklichen. Montags 15.15 Uhr - 17.15 Uhr / Susanne Pfeiffer
	02 Zeichnen, Malen und Animieren / ab Klasse 4 Hier kannst du eigene Bildideen und Figuren malen und zeichnen und lernst, wie du diese zu kleinen Filmen animieren kannst. Montags 15:30 - 17:30 Uhr / Nina Plásková
Dienstags	03 Kreatives Kinderatelier - Malen und Zeichnen / ab Klasse 4 Wir erlernen verschiedene Maltechniken sowie die Grundlagen der Zeichentechnik. Ob es eine farbvollte Landschaft oder das Lieblingstier ist, wir malen und zeichnen alles, was unsere Fantasie beflügelt. Dienstags 15:30 - 17:30 Uhr / Sónia Maria Oliveira-Meiß
	04 Keramikwerkstatt / ab Klasse 5 Wir lernen das Material Ton und dessen Möglichkeiten kennen. Egal, ob Gefäße oder Figuren, du kannst deine eigenen Ideen entwickeln und umsetzen. Dienstags 15:30 - 17:30 Uhr / Valerie Funk
	05 Kreativwerkstatt / ab Klasse 4 Du erlernst verschiedene Mal- und Zeichentechniken und kannst mit unterschiedlichen Materialien kreativ werden und deine Ideen verwirklichen. Ob Papier, Modelliermasse, Filz oder Stoff – deiner Kreativität sind keine Grenzen gesetzt. Dienstags, 16.30 - 18.30 Uhr / Belinda Mäser
	06 Atelier für junge Künstler*innen / ab Klasse 4 Ihr lernt unterschiedliche Zeichen-/ Mal- und Basteltechniken kennen, könnt damit eigene Ideen umsetzen und mit Techniken experimentieren. Mittwochs 15.30 - 17 Uhr / Larissa Becker
	07 Malerei, Collagen, Baukurs / ab Klasse 4 In diesem Kurs kannst du malen, Collagen erstellen und Objekte bauen. Mittwochs, 16.30-18.30 Uhr / Belinda Mäser
Mittwochs	08 Textiles Arbeiten / ab Klasse 6 Hier lernst du das Nähen an der Nähmaschine, aber auch Techniken wie Sticken oder Trockenfilzen. Du lernst, wie man z.B. Beutel, Scrunchies oder kleine Kuscheltiere näht. Mittwochs 17- 18.30 Uhr / Larissa Becker
	09 Offenes Atelier / ab Klasse 10 Die Werkstatt ermöglicht freies experimentelles Malen und Zeichnen sowie skulpturales Arbeiten in unterschiedlichen Bereichen und das Erstellen von Bewerbungsmappen. Mittwochs 16 - 19 Uhr / Nina Plásková
	10 Freies Malen und Zeichnen / ab Klasse 4 Wir experimentieren mit unterschiedlichsten Malwerkzeugen und Farben und lassen eure Wunschbilder entstehen. Ihr lernt auch die Techniken moderner Malerinnen und Maler kennen. Donnerstags 15 - 16:30 Uhr / David Dibiah
Donnerstags	11 Kurzfilm-Workshop / ab Klasse 5 Wir drehen gemeinsam einen spannenden Grusel-Kurzfilm. Dabei geht es um das Finden der Idee, um Regie, Schauspiel sowie den Umgang mit der Kamera und dem Schnitt. Für diesen Kurs ist eine Filmerlaubnis der Eltern nötig. Donnerstags 16:30 - 18:30 Uhr / David Dibiah
	12 Näherwerkstatt – Geschichten aus dem Textillabor / ab Klasse 5 Mit Hilfe alter textiler Techniken erschaffen wir neue It-Peaces und machen damit unseren Alltag schöner, bunter und fröhlicher. Wir experimentieren mit Stoffen und Fäden u.a. beim Makramee, Filzen, Strahlenweben oder Upcycling. So erschaffen wir Taschen, Schals, Gürtel oder einen Rock aus einer Hose. Donnerstags 15.30 - 17.30 / Anja Brüning
	13 Malatelier / ab Klasse 4 Ihr lernt unterschiedliche Maltechniken wie Acryl-, Aquarell- oder Pastellmalerei kennen und bekommt viele Anregungen, auch für eigeneldeen. Freitags 15 - 16:30 Uhr / Sónia Maria Oliveira-Meiß
Freitags	14 Zeichnung, Malerei, Collage / ab Klasse 5 Ihr lernt unterschiedliche Techniken kennen und setzt euch vor allem mit dem menschlichen Körper auseinander. Es ist aber auch Platz für eigene Ideen. Freitags 16:30 - 18 Uhr / Sónia Maria Oliveira-Meiß
	15 Figur und Raum / ab Klasse 5 Wir modellieren, konstruieren, zeichnen und malen in vielen Techniken mit unterschiedlichen Materialien. Freitags 16.00 - 18.00 Uhr / Karoline Zech

VORANKÜNDIGUNG

08.09. / 10 – 17 Uhr
„Tag des offenen Denkmals“
 Familienbasteln – Bastelstationen für Groß & Klein und
 Bücherbinden ab Klasse 10 ohne Anmeldung

12.10. / 17 – 21 Uhr
 Familiennacht „Es spukt auf der Burg“ ohne Anmeldung

30.11. / 14 – 18 Uhr
 Weihnachtsbasteln zahlreiche Bastelstationen für Groß und Klein,
 ohne Anmeldung

19.01. / 15 – 19 Uhr / ab Klasse 10
 Bewerbungsmappen / Infoveranstaltung künstlerische Studiengänge ohne
 Anmeldung mit Stationen, um unterschiedliche Techniken zu erproben

KUNSTBASTION
 Am Juliufturm 64
 13599 Berlin
 030 354944 -277

kunstbastion_spandau

WOCHENENDKURSE IM SEPTEMBER 2024

16 Art Journaling - mein Kunsttagebuch / ab Klasse 4 Art Journaling kennt keine Regeln! Erlaubt ist, was gefällt. Nimm Farben, Texte, Schnipsel, Drucke oder gefundene Erinnerungstücke zu Hilfe und male, schreibe, klebe oder nähe aufs Papier. Mach aus deinem kreativen Tagebuch ein Kunstwerk. Sa 28. und Sa 29. September / 10 - 14 Uhr / Anja Brüning (*)
17 Großformatige Malerei – Kunst mit Witz / ab Klasse 5 Wir entwerfen großformatig humorvolle Kunstwerke an der Staffelei, die uns zum Lächeln bringen werden. Dabei arbeiten wir mit farbenfrohen Acrylfarben und experimentieren mit Mischtechniken. Sa 28. und Sa 29. September / 10 - 14 Uhr / Alicia Schindler
18 Von Krokodilantippen und Pinguechsen / ab Klasse 4 Wir tauchen ein in die Welt der Fotogramme, in der das Unmögliche möglich wird. Es entstehen fotografische Arbeiten von imaginären Tieren und Fabelwesen, ganz ohne Kameras. Sa 28. und Sa 29. September / 14 - 18 Uhr / Nadine Poulain
19 Street Art und Graffiti / ab Klasse 7 In diesem Workshop lernen wir die Grundlagen von Street Art und Graffiti. Von der Entwicklung eines eigenen Tags bis hin zu komplexen Wandbildern experimentieren wir mit verschiedenen Techniken und Farben. Sa 28. und Sa 29. September / 14 - 18 Uhr / Wiktor Dubnow und Björn Stäbe (*)

WOCHENENDKURSE IM OKTOBER 2024

20 Figuren aus Filz / ab Klasse 5 Wir überlegen uns großartige Figuren, welche wir dann mit Märchenwolle und Filznadeln umsetzen. Dabei sind der Fantasie keine Grenzen gesetzt, von Menschen und Prinzessinnen bis hin zu Feen und Elfen ist alles möglich. Sa 05. und Sa 06. Oktober / 10 - 14 Uhr / Emilia Ganady
21 Hydro-Dipping - Hydro-...what?! Yip, Hydro-Dipping / ab Klasse 6 Mit einer speziellen Transfertechnik kannst du deine eigenen weißen Turnschuhe, Caps, Hip-Bags oder auch Beutel (keine T-Shirts!) in echte Unikate verwandeln! Mit trickreichen Farbeffekten und eurem Ideenreichtum entstehen die irrsinnigsten Kreationen. Bring bitte Folgendes mit: deine eigenen Sneaker, Handyhüllen oder auch neue Items (alles am besten in Weiß oder zumindest hell!) Sa 12. und Sa 13. Oktober / 10 - 14 Uhr / Aylin Crüwel
22 Kunst mit Kristallen / ab Klasse 6 Wir zeichnen, basteln und gipsen. Dazu züchten wir eigene Kristalle und implementieren sie in unsere Werke. Sa 12. und Sa 13. Oktober / 10 - 14 Uhr / Margarethe Rudzinski
23 Fantastische Collagen und Räume / ab Klasse 4 Aus verschiedenen Materialien (Fotos, Zeitschriften, Stoffen, Hölzern, etc.) lassen wir die unterschiedlichsten Bilderwelten in 2D und 3D entstehen. Als Inspiration dienen uns u.a. Geschichten und Märchen und natürlich auch das Material selbst. Sa 12. und Sa 13. Oktober / 14 - 18 Uhr / Nadine Poulain

WOCHENENDKURSE IM NOVEMBER 2024

24 Untersetzter & Co. aus Epoxidharz / ab Klasse 7 Mit Epoxidharz und verschiedenen Silikonformen werden wir Untersetzter, Buchstaben und vieles mehr gießen, um mit kleinen Alltagsgegenständen oder Blumen Kunstwerke zu erschaffen. Sa 09. November / 10 - 14 Uhr / Belinda Mäser
25 Untersetzter & Co. aus Epoxidharz / ab Klasse 7 Mit Epoxidharz und verschiedenen Silikonformen werden wir Untersetzter, Buchstaben und vieles mehr gießen, um mit kleinen Alltagsgegenständen oder Blumen Kunstwerke zu erschaffen. So 10. November / 10 - 14 Uhr / Belinda Mäser
26 Sticken / ab Klasse 5 In dieser Werkstatt sticken wir und gestalten mit Nadel und Faden, z.B. Postkarten und alte Buchseiten, neu. Ihr lernt dabei verschiedene Sticktechniken kennen. Sa 09. und So 10. November / 10 - 14 Uhr / Martina Zimmermann
27 Märchenhafte Illustrationen mit Aquarell und Tusche / ab Klasse 4 / ab Klasse 7 Ein Biss in den sauren Apfel, sprechende Spiegel, eine böse Königin, sieben treue Gefährten und natürlich die schönste Frau im ganzen Land. Eine Geschichte, tausende visuelle Interpretationen. Wie ist deine? In diesem Kurs hast du die Möglichkeit, die bekannten Charaktere aus der Geschichte der Brüder Grimm mit Aquarell und Tusche neu zu entwerfen. Sa 09. und So 10. November / 14 - 18 Uhr / Olivia Nagorski (*)
28 Dein fantastisches Zimmer / ab Klasse 4 Du kannst deiner Fantasie freien Lauf lassen und mit dem Material Ton ein eigenes Zimmer als Modell gestalten. Ob runde Wände oder eine riesige Bettenlandschaft: Alles, was du dir vorstellen kannst, ist erlaubt! Sa 09. und So 10. November / 14 - 18 Uhr / Valerie Funk



29 Fabelwesen aus Ton / ab Klasse 4 Wir formen fabelhaftes und sagenhaftes aus der Menschen- und Tierwelt aus Ton. Anschließend bemalen wir es mit speziellen Keramikfarben. Sa 16. und So 17. November / 10 - 14 Uhr / Dorothea Nerlich
30 Weben / ab Klasse 4 Wir erlernen das richtige Aufspannen eines Webrahmens und weben dann mithilfe verschiedener Garne und Stoffe eine textile Fläche. Sa 16. und So 17. November / 10 - 14 Uhr / Fiona Loes
31 Surreale Kunst / ab Klasse 6 Wir entwerfen außergewöhnliche Bilder mit allen denkbaren Materialien in Hinblick auf surreale Kunst. Wir starten mit Entwürfen mithilfe der Collagetechnik und toben uns anschließend so richtig aus. Sa 16. und So 17. November / 14 - 18 Uhr / Alicia Schindler
32 Recycling und Kunst / ab Klasse 5 Wir verwenden Materialien, welche bereits genutzt wurden und nun keine weitere Verwendung mehr finden würden. Wir sammeln diese Materialien und machen daraus einzigartige Kunstwerke. Sa 16. und So 17. November / 14 - 18 Uhr / Emilia Ganady
33 Textile Hochhauswelten – Architektur / ab Klasse 6 Eine Hommage an die Reichstagsverhüllung... Wir bauen eigene Modell-Hochhäuser aus Finnapppe und anderen Materialien. Ihr erlernt schematisch einen Plan zu entwerfen und damit ein Modellhaus zu erstellen. Im Parallelkurs dazu wird das passende Textil entworfen, was euer Hochhaus „verhüllen“ wird. Sa 23. und So 24. November / 10 - 14 Uhr / Max Schaffert
34 Textile Hochhauswelten – Mode / ab Klasse 5 Mittels verschiedenster textiler Techniken kleiden wir die im Architekturworkshop entstehenden Hochhäuser ein. Wir filzen, weben, nähen oder knüpfen mit traditionellen und außergewöhnlichen textilen Materialien und erschaffen unseren eigenen Stoff. Damit verhüllen wir, so wie den Reichstag, die entstandenen Hochhäuser. Gleichzeitig verarbeiten wir den neuen Stoff zu schönen oder praktischen Dingen weiter. Sa 23. und So 24. November / 10 - 14 Uhr / Anja Brüning
35 Venezianische Maskenkunst / ab Klasse 4 In diesem Kurs fertigen wir verschiedene Versionen venezianischer Masken an, untersuchen ihre Symbolik und verwenden historische Dekorationstechniken aus dem Barock und Rokoko. Im Anschluss an die Bemalung werden wir diese mit speziellen Stoffen und Ornamenten ausstatten. Fortgeschrittene lernen Verfahren zur optischen Alterung dieser Masken. Sa 23. und So 24. November / 10 - 14 Uhr / Olivia Nagorski
36 Character Design und World Building – Versunken, gestrandet oder tief unter der See / ab Klasse 5 Stellt euch vor, ihr seid die Charakterdesigner von Filmen, Serien oder Videospielen. Einzige Vorgabe: Eure Figuren sind versunken, gestrandet oder tief unter dem Meer. Wohin führen ihre Abenteuer und wie wirkt sich das auf ihre Kleidung und ihr Aussehen aus? In diesem Kurs lernt ihr alles, was ihr schon immer über die Gestaltung von Comicfiguren, Kleidungsstücken und erzählerischem Gestalten wissen wolltet, sowie den Umgang mit Copic Markern und mehr. Sa 23 und So 24. November / 14 - 18 Uhr / Olivia Nagorski
37 Patchwork-Kissen / ab Klasse 6 Mithilfe unserer Reststoffe werden wir die Patchwork-Technik erlernen, indem wir mit der Nähmaschine viele bunte Stoffe zu einem Kissen nähen. Sa 23. und So 24. November / 14 - 18 Uhr / Larissa Becker
38 Digitale Postkarten - Grußkarten selbst gestalten / ab Klasse 5 Wir gestalten unsere eigenen Postkarten digital und mit verschiedenen analogen Techniken. Die selbst designten Karten eignen sich perfekt als Geschenk für Freunde und Familie. Sa 23. und So 24. November / 14 - 18 Uhr / Elisabeth Halm

WOCHENENDKURSE IM DEZEMBER 2024

39 Chinesische Kalligrafie mit Namensstempel / ab Klasse 7 Ihr werdet die chinesische Kunst des Schönschreibens mit den vier Schätzen des Gelehrtenzimmers kennenlernen und Tinte

zum Schreiben selbst herstellen. Ich werde euch zeigen, wie ihr einen Namensstempel herstellt. Der Namensstempel wird auf der von euch geschriebenen Kalligrafie euer Kunstwerk vervollständigen. Sa 30. November und So 01. Dezember / 10 – 14 Uhr / Fang-Chun Liu
40 Lichterketten gestalten / ab Klasse 4 In dieser Werkstatt werden wir mit Transparentpapier, Perlen, Federn und mehr kleine Lichterketten gestalten. Diese können einfach oder verspielt sein. Sa 07. Dezember / 10 - 14 Uhr / Belinda Mäser
41 Lichterketten gestalten / ab Klasse 4 In dieser Werkstatt werden wir mit Transparentpapier, Perlen, Federn und mehr kleine Lichterketten gestalten. Diese können einfach oder verspielt sein. So 08. Dezember / 10 - 14 Uhr // Belinda Mäser
42 Weihnachten steht vor der Tür ... / ab Klasse 4 Wir gestalten weihnachtliche Karten und Dekorationen zum Weihnachtsfest. Es wird gezeichnet, gestempelt, geschnitten und geklebt. Sa 07. und So 08. Dezember / 10 - 14 Uhr / Martina Zimmermann
43 Porträts aus Stoff – Abstrakte und kubistische Porträts / ab Klasse 6 In diesem Kurs beschäftigen wir uns mit der künstlerischen Bearbeitung eines menschlichen Gesichts anhand verschiedener bunter und gemusterter Stoffteile. Die Teilnehmer werden in die anatomischen Grundregeln eingeführt und lernen gleichzeitig, wie diese gestalterisch aufgebrochen oder neu interpretiert werden können. Sa 07. und So 08. Dezember / 10 - 14 Uhr / Olivia Nagorski (*)
44 Aquarellmalerei / ab Klasse 5 Hier lernt ihr verschiedene Techniken der Aquarellmalerei, z.B. die Negativtechnik oder Granulierteknik, um kreative Bilder zu erstellen. Sa 07. und So 08. Dezember / 14 - 18 Uhr / Larissa Becker (*)
45 Von der schnellen Skizze zur ausgearbeiteten Zeichnung / ab Klasse 5 Ihr übt euch darin, schnelle Skizzen anzufertigen, teils ohne auf das Blatt zu schauen. Wieviel oder wie wenig Information benötigt eine Zeichnung, welche Techniken können angewandt und kombiniert werden? Es wird angedeutet, abstrahiert, experimentiert, aber auch sorgfältig ausgearbeitet. Sa 07. und So 08. Dezember / 14 - 18 Uhr / Nadine Poulain (*)
46 Kreatives Modedesign für Theater, Ballett und Oper / ab Klasse 5 Der Kurs richtet sich an Anfänger und Fortgeschrittene, die die Grundlagen des Modedesigns und der Modellaustration erlernen oder auffrischen möchten. Besonderes Augenmerk liegt auf historischen Bühnenkostümen für das Theater, Ballett oder die Oper. Wir beschäftigen uns mit speziellen Kulissen und designen Kostüme mit Tusche, Aquarell und Markern. Im Vordergrund steht die Darstellung der Plastizität, realistische Faltenwurf- und Kolorier-Techniken sowie natürlich die Modelfigur. Sa 07. und So 08. Dezember / 14-18 Uhr / Olivia Nagorski (*)
47 Sternenzauber / ab Klasse 4 Für die Adventszeit werden wir transparente Sterne als Fensterschmuck und leuchtende Sternchenlichter für den adventlichen Tisch herstellen. Ihr lernt verschiedene Faltechniken kennen und werdet mit Aquarellfarben das Papier für die strahlenden Sternchenlichter selbst gestalten. Sa 14. und So 15. Dezember / 10 - 14 Uhr / Monika Di Donato
48 Verflechtungen - Weihnachtskugeln und Sterne aus Makramee / ab Klasse 4 Baumbehang oder Schlüsselanhänger - wir lassen kleine Geschenke für deine Eltern oder Freunde in der faszinierenden Makramee-Knüpftechnik entstehen. Deinen Ideen sind keine Grenzen gesetzt. Sa 14. und So 15. Dezember / 10 - 14 Uhr / Anja Brüning
49 Schwarz-Weiß-Fotolabor / ab Klasse 5 Was ist ein Negativ, wie wird es vergrößert und wie funktioniert das Entwickeln von Fotos? In diesem Kurs erhaltet ihr einen Einblick in die Arbeit im Schwarz-Weiß-Fotolabor. Für die Fortgeschritten besteht die Möglichkeit, zusätzlich experimentelle Methoden auszuprobieren. Sa 14. und So 15. Dezember / 10 - 14 Uhr / Nadine Poulain